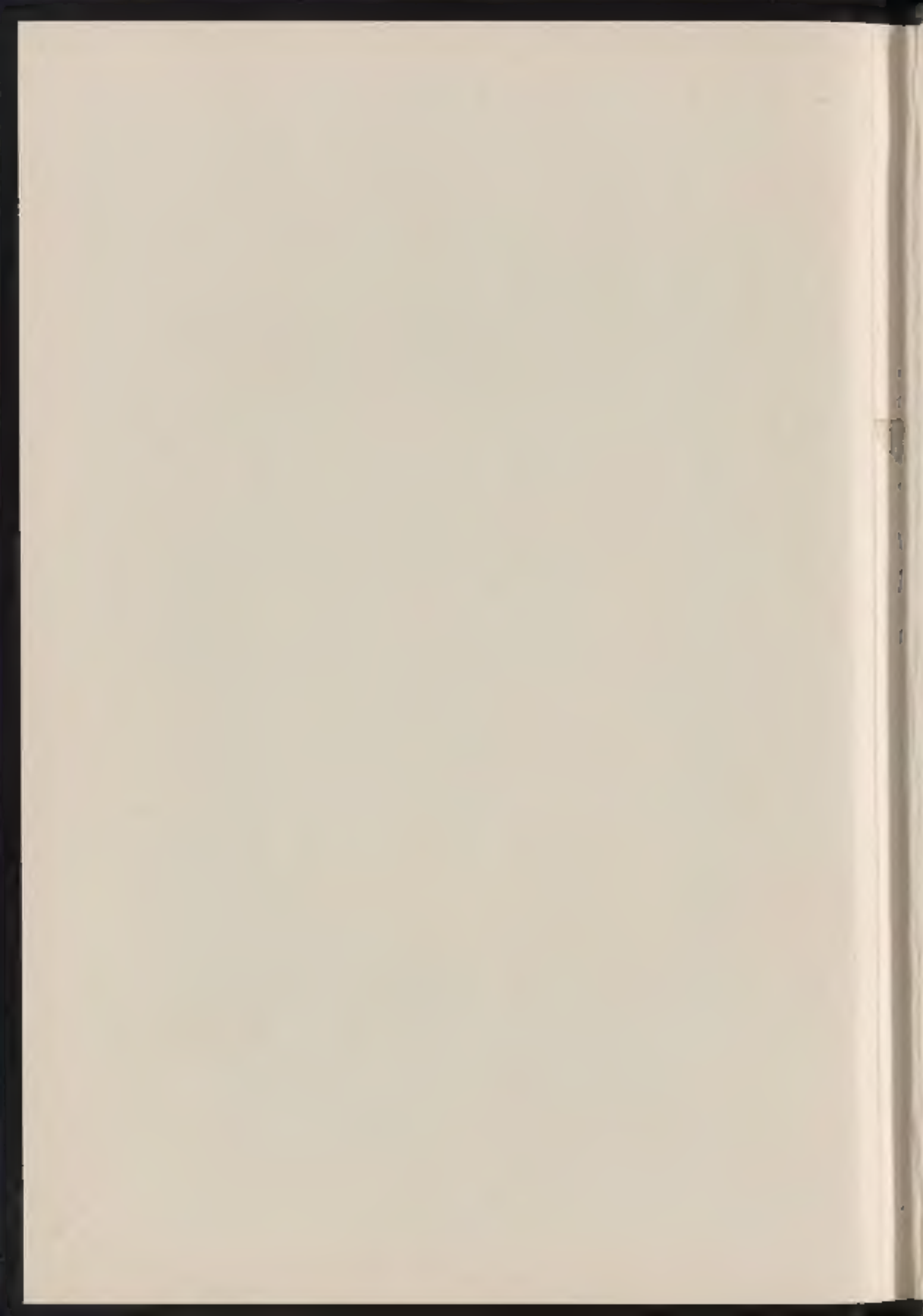
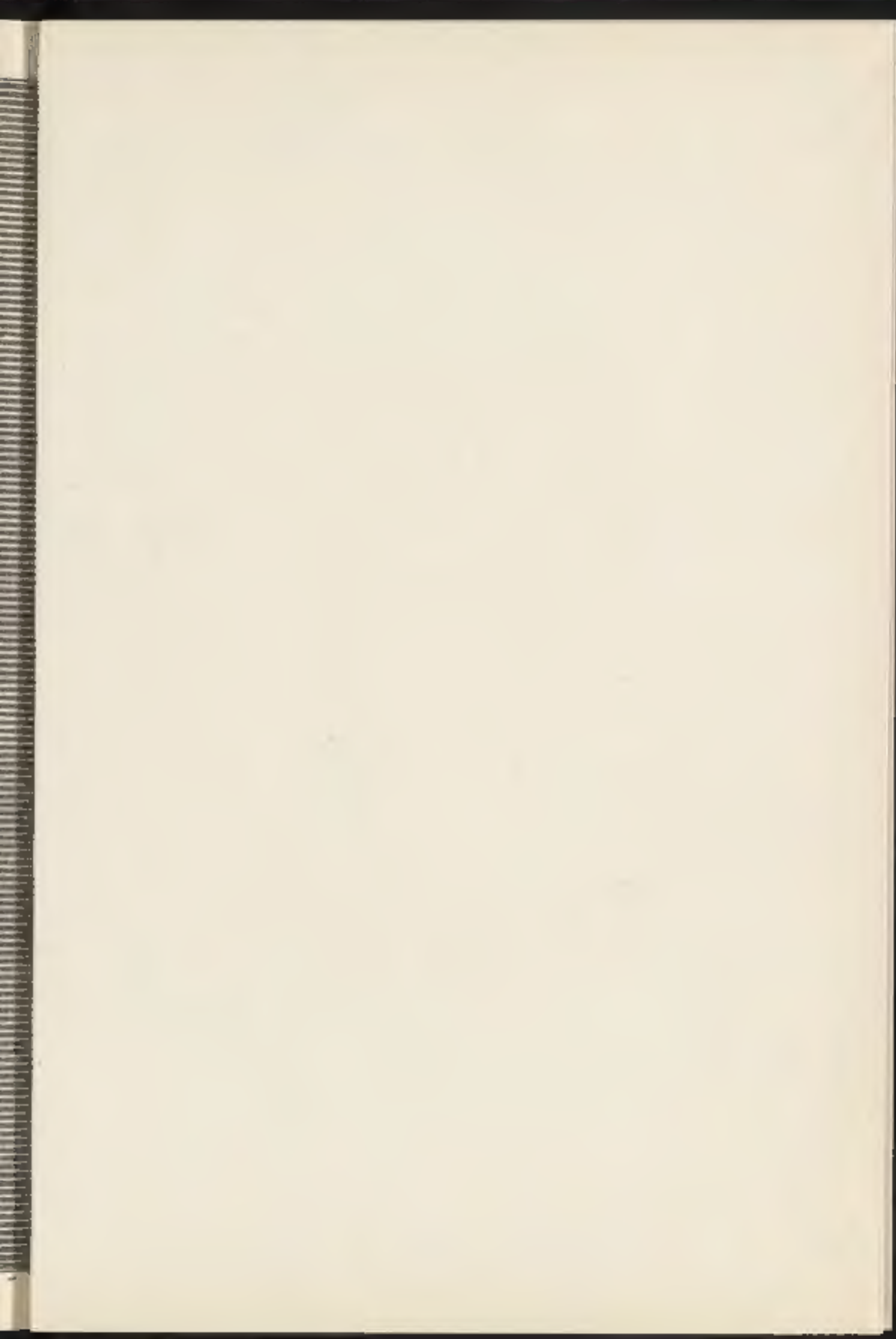




THE LIBRARIES  
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY







# هيت

في اطرافها القديم والحديث

لجزء الأول

تأليف  
رئسار الخياط الهيتي





طبعة  
مكتبة المركزية  
بغداد

# هيب

في إطارها القديم والحديث

الجزء الأول

الطبعة الأولى

تأليف

رشاد الخطيب الرهيتي

بغداد

١٩٦٦ م - ١٣٨٦ هـ

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مطبعة اسعد - بغداد

DS 11

70.6

.H5



المؤلف



# بسم الله الرحمن الرحيم

## المقدمة

للدكتور عناد غزوان  
استاذ في جامعة بغداد

هذا كتاب جمع بين الاصاله والابداع وبين روح البحث والدقة في ترتيبه وتنظيمه ، فيه ألوان مختلفة من المعرفة وفيه تأريخ وادب ، واحصاء واقتصاد واجتماع وتربية وادارة وهو أقرب لأن يكون دائرة معارف مصغرة لمدينة هيت ، هذه المدينة التي ولد فيها المؤلف وعاش فيها شرح شبابه فترعرع في تربتها وخلد فيها اجمل ذكريات شبابه وألکم احتضنته بقلب الأم الرؤوم الحنون فكانت ابيه في وحدته وسيره في خلوته ، فحن اليها واحبها وتذكرها حتى لقد تبلور حبه وجهه وذكراد لها في هذا الكتاب الذي يقدمه المؤلف اليوم الى قراء العربية عامة والى أبناء هيت خاصة بعنوان « هيت في اطلالها القديم والحديث » اعترافا منه بفضلها وتقديرا لماكانها ، فلها حق عليه وله حق عليها ، فأما حقه فهو انها اوجدته وغذته وعلمته حتى لقد اصبح يلقب نسبة لها واما حقها فهو انه كتب فيها هذا السفر الجليل الذي سيزيدها رونقا وبهاء ، فراح يبحث ويتقب ويجمع المعلومات ما شاء له البحث والتقيب والجمع فخرج بحصيلة ونروة علمية تبلورت في هذا الكتاب الذي عصر فيه المؤلف كل طاقاته الذهنية وسكب فيه كل عواطفه وأحاسيسه رغم ما لا فاد من عناء وجهد ذلكم عناء الباحث وجهد المؤرخ الذي يسعى دائما وابدا وراء الحقيقة ..

والكتاب في جزئيه دراسة مسهبه عن مدينة هيت منذ القديم الى الوقت الحاضر ، ألم المؤلف بكل جوانب الموضوع وتعرض لحياته هيت بكل مظاهرها المتعددة من تأريخية وأدبية وجغرافية وادارية ونفسية وفولكلورية فاستهل كتابه بتاريخ هيت القديم وآثارها وقراها وعشائرها وكان في ذلك مستمدا على المراجع العربية الاصيله ثم عرج بعد ذلك الوقفة التاريخية مملا ومحتلا ومؤرخا دواوين

هيت ومجالسها ، تلك الدواوين التي ضمت وضم السوم كثيرا من الأدباء  
والأحاديث والمناقشات والحكم ، فهي مجالس أدبية وهي مجالس علمية تتجلى  
فيها روح الأخوة والصداقة واللقاء السيل بين رواد المعرفة ومطالبيها من أبناء هيت  
وقد عرضها المؤلف بروح توافقة فأراحها عبر القرون بكل أناسة ودقة .  
أما الحياة الإدارية فقد حضت بمسايته وأهتمامه فذكر حكام هيت وقضاها  
وعلمائها ثم ينتقل من الحياة الأدبية الهنية الى حياة شعرائها وأدائها القدامى  
والمعاصرين فيذكر من القدامى المنسبي استوفى بعداد على أكثر الروايات  
سنة ٥٣٥ هـ ذلك الشاعر الذي قضى بهت فذكر رساتها وقصورها وكيف انه  
نشأ فيها وعاش طفولته وصباه بين احضانها حيث انطلقت مشاعره الشعرية عبر  
عن اصداء نفسه وتجارب شابه ذلك النعيم الذي استوحاه الشاعر من تلك البيئة  
التي بحماها وهدونها وطيعتها التي لا تعرف زخرفة او تصانعا ، فيها تعلم  
الشاعر اللغة والفصاحة والبيان :

فمن لي بهت وإياتها      فأنظر رساتها والقصورا  
بلاد نشأت بها ساحيا      ذبول الخلاصة طسلا عزيرا

ثم ذكر بعد ذلك شعراء هيت المعاصرين مع نماذج شعرية تبين طبعهم  
الفنية في هذا الحقل من حيث المضمون والشكل ، وشعراء هيت في هذا الكتاب  
هم كأكبر شعراء العربية المعاصرين وقد يتناولون اما بروح تزرع الى محاكاة  
القديم واعني بها الروح الشعرية لتقليد القصيدة العربية التي ولدت ونشأت  
وتضجبت في الصحراء العربية ، وأما بروح تزرع الى التجديد محاولة ان تتحوى  
بعض الشيء من القيود الفنية التي اوجدتها تلك الطبيعة الفنية ، وقد أحسن  
الشعر الشعبي مكانة مرموقة في هذا الكتاب نظرا لانه يؤلف الجاسم النفساني  
والاجتماعي لتلك البيئة بمظاهرها المتعددة وعواطفها وامثالها وحكمها .

وينتهي المؤلف الجزء الاول بفصل كامل عن سير التربية والتعليم مع احصائيات مختلفة  
لعدد المدارس والمتخرجين وهذا الفصل كغيره يلقي ضوءا كبيرا على مدى التطور  
وال تقدم التربوي والعمراني الذي حصلت عليه مدينة هيت قديما وحديثا .  
يبدأ الجزء الثاني بلمحة عن الحياة الاقتصادية في هيت ومواردها الزراعية  
ومشاريع الري والثروة المعدنية والصناعات اليدوية والحركة التجارية ويمثل



## الاهداء

ان احسن ما اعجبني في سطر القديمت ما رايته في  
هدمه معجم الادباء ، لاجوب . قول العماد الاصفهاني .

[ اني رايته انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال  
في عنه لو غير هذا لكان الفصل . ولو ترك هذا لكان اجمل .  
وهذا ن اعظم العبر . وهو دليل على استيلاء النفس على  
جملة البشر ] .

ولعل في هذا السطح ما يقتضي عن التوضيح . قرب  
اشارة ابلغ من عبارة .

قال الفراء ، الكرام عامه والى اناء ، بلدي العزيز خاصه  
اقدم هذا الاساج المواسع ، راجيا ان اكون قد وقعت في  
اداء مهني التي توجب من ورائها احيا . برات مطبور لجزء  
من عرائنا الحبيب واظهاره الى حيز الوجود .  
ومن الله التوفيق .

المؤلف

## تاريخ هيت وجغرافيتها

وصف هيت وتعريف موقعها وجودها .

هيت بلدة كبيرة من العراق<sup>(١)</sup> احري مسورة بسور على اربعة ايامي من اعراب ومركزها قصبة هيت وهي من المدن المشهورة الواقعة في اعظمها من ربح حافى عريق .

وهي ضمن المنطقة المدونة التي يمر من أهم ماضي العراق من حيث شانه سكان ومن حب السور الواقعة عند حد قرب المدينة تحيط بها مساحات واسعة وبركوها أحواضها والآبار والكروم ، وتكثر بهرب آثار اعراب وعيون ممددة بانه حصن الأمراء .

ويبلغ نفوسها اليوم أكثر من ثلاثين ألف نسمة .

وقد كانت حتى أواخر الاحتلال البريطاني قضاء ، وهي في عصرنا هذا ناحية مركز جواء ارمادي وسعة عر ٥٨ كيلو مترا أو ٤٢ ميلا ، وتبعد خمسة مراحل عن بغداد ، يحول من ايام ساعة على سير القافلة أو [ تأخذ من بغداد الى السليح بردي ثم الى الارب مرحلة ثم الى ارب مرحلة ثم الى هيت مرحلتين وأحد من هيت الى السور مرحلة ثم الى عه مرحلة ، كما هي حسن التسمية .

وحا في كتاب نفوس المدن (أي اعداد هذه المعلومات .

الاسماء . هيت

اسماء استعملت عليهم اسماء بن محمد

الأفليم الحفني من ايام<sup>(٢)</sup>

(١) قال ابن النسي في جريد العراق هو ما بين الحيرة والاسار ، وعه ، وهيت وعن اسم وطراف ثمر في العوير ، والمطعمطاه ، وحفيثة . (ج ١ ص ٢٢٢) معجم ما استعجم - للمكزي

(٢) الأفليم استعمل في ايام حب ايام ثلث عشرة ساعة ونصف ورع ساعة والعرص سبع وعشرون درجة ونصف درجة ووسطه حيث النهار اربع عشرة ساعة والعرص سبعون درجة وثلاثا درجة وأخره حيث النهار أربع عشرة ساعة والعرص ثمان وثلاثون درجة ونصف درجة ينقص شيئا ما فسمعة من درجات ومن درجة بالعربية (ص ٨ - نفوس المدن لابي العبد) .



$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible]

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه آلودگی رخ دهد، باید در آن منطقه یک بار در آن سال و یک بار در سال بعد آلودگی رخ دهد.

[illegible]

$$u_n + \frac{1}{n} \frac{du_n}{dt} = 0$$
[illegible][illegible][illegible][illegible]

3.  $\frac{1}{2} \pi$  4.  $\frac{1}{2} \pi$  5.  $\frac{1}{2} \pi$  6.  $\frac{1}{2} \pi$  7.  $\frac{1}{2} \pi$  8.  $\frac{1}{2} \pi$  9.  $\frac{1}{2} \pi$  10.  $\frac{1}{2} \pi$  11.  $\frac{1}{2} \pi$  12.  $\frac{1}{2} \pi$  13.  $\frac{1}{2} \pi$  14.  $\frac{1}{2} \pi$  15.  $\frac{1}{2} \pi$  16.  $\frac{1}{2} \pi$  17.  $\frac{1}{2} \pi$  18.  $\frac{1}{2} \pi$  19.  $\frac{1}{2} \pi$  20.  $\frac{1}{2} \pi$  21.  $\frac{1}{2} \pi$  22.  $\frac{1}{2} \pi$  23.  $\frac{1}{2} \pi$  24.  $\frac{1}{2} \pi$  25.  $\frac{1}{2} \pi$  26.  $\frac{1}{2} \pi$  27.  $\frac{1}{2} \pi$  28.  $\frac{1}{2} \pi$  29.  $\frac{1}{2} \pi$  30.  $\frac{1}{2} \pi$  31.  $\frac{1}{2} \pi$  32.  $\frac{1}{2} \pi$  33.  $\frac{1}{2} \pi$  34.  $\frac{1}{2} \pi$  35.  $\frac{1}{2} \pi$  36.  $\frac{1}{2} \pi$  37.  $\frac{1}{2} \pi$  38.  $\frac{1}{2} \pi$  39.  $\frac{1}{2} \pi$  40.  $\frac{1}{2} \pi$  41.  $\frac{1}{2} \pi$  42.  $\frac{1}{2} \pi$  43.  $\frac{1}{2} \pi$  44.  $\frac{1}{2} \pi$  45.  $\frac{1}{2} \pi$  46.  $\frac{1}{2} \pi$  47.  $\frac{1}{2} \pi$  48.  $\frac{1}{2} \pi$  49.  $\frac{1}{2} \pi$  50.  $\frac{1}{2} \pi$  51.  $\frac{1}{2} \pi$  52.  $\frac{1}{2} \pi$  53.  $\frac{1}{2} \pi$  54.  $\frac{1}{2} \pi$  55.  $\frac{1}{2} \pi$  56.  $\frac{1}{2} \pi$  57.  $\frac{1}{2} \pi$  58.  $\frac{1}{2} \pi$  59.  $\frac{1}{2} \pi$  60.  $\frac{1}{2} \pi$  61.  $\frac{1}{2} \pi$  62.  $\frac{1}{2} \pi$  63.  $\frac{1}{2} \pi$  64.  $\frac{1}{2} \pi$  65.  $\frac{1}{2} \pi$  66.  $\frac{1}{2} \pi$  67.  $\frac{1}{2} \pi$  68.  $\frac{1}{2} \pi$  69.  $\frac{1}{2} \pi$  70.  $\frac{1}{2} \pi$  71.  $\frac{1}{2} \pi$  72.  $\frac{1}{2} \pi$  73.  $\frac{1}{2} \pi$  74.  $\frac{1}{2} \pi$  75.  $\frac{1}{2} \pi$  76.  $\frac{1}{2} \pi$  77.  $\frac{1}{2} \pi$  78.  $\frac{1}{2} \pi$  79.  $\frac{1}{2} \pi$  80.  $\frac{1}{2} \pi$  81.  $\frac{1}{2} \pi$  82.  $\frac{1}{2} \pi$  83.  $\frac{1}{2} \pi$  84.  $\frac{1}{2} \pi$  85.  $\frac{1}{2} \pi$  86.  $\frac{1}{2} \pi$  87.  $\frac{1}{2} \pi$  88.  $\frac{1}{2} \pi$  89.  $\frac{1}{2} \pi$  90.  $\frac{1}{2} \pi$  91.  $\frac{1}{2} \pi$  92.  $\frac{1}{2} \pi$  93.  $\frac{1}{2} \pi$  94.  $\frac{1}{2} \pi$  95.  $\frac{1}{2} \pi$  96.  $\frac{1}{2} \pi$  97.  $\frac{1}{2} \pi$  98.  $\frac{1}{2} \pi$  99.  $\frac{1}{2} \pi$  100.  $\frac{1}{2} \pi$

$\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n x_j = \bar{x}$

[illegible]

رى هناك يابغ من احمر بعد ثلث اساعه عن المده محطه كلف مرتفعات  
من ابرار ريد علوه يوم عن يوم كلما حفرث ابييع واستقصي ترها  
سوح عددي او وحدتها انا نصب يوم او عارب في الارض كك هي  
سرايع اعصمه في صفا اسعته .

واقاهر لغار به كك في سب ارمي عول حمر عند نعل نك  
ان المائنه علفه المده من حبه شرق ومما يؤكد مقنا ويدعم رعم وجو-  
هتوان عدده في هذا اليوم في انا فر حامد وادا فحصب عن مدهه هده  
الهور احباله على اعور جميع العسل انا كك سابع بعد احمر من  
اقواها .

ومن حب كك الا انا ارهب خلطي عن حب مصادي فوه حب من  
من عراق اقواها على مده ابرار احمي ، وهي اليوم (حبه) مدهه عده  
رما في اسع ولانه هذا .

حده من الشمال (بغداد) ، ومن الجنوب (فله ارمي) ، ومن شرق  
(واي العرب) ، ومن الغرب (وي الاسد) . وهي بعد ١٦٠ كيلو مترا عن  
بغداد في امد حه ٤٠ وادعته ٣٢ ميلا من ابرار في المرحه ٣٣ وادعته  
٣٨ عرصه من اضم .

ووصف الاسد خلطي ماضي وجراني فكل هواؤها طيب وماسحا  
حسن وارضها عده . ومن في ابرار بلدة مشهوره بقوه هواها وسده  
منها وحسن ربي ، مثل حب . وهذا اسهر اهلها برزاعه والجرانه سد  
سابق المهد الى يومنا هذا .

---

CLIMAT (١) انكر جماعه فصاحه كلمه اسح نامني اسلوب اي  
الا ان صاحبه النساء والعمروز انادي وسيد مرضى استعمالوها بهذا المعنى في  
قولهم عن حصصاخ لخصصاخ معركة لحرث سماح سوء من حسب وعده لا عن  
فيه صاحبه . قال صاحب القاموس على القاموس ص ٣٧٠

[ استعمل اسح نامني المشهور الا في لافطار اساميه وديار العراق  
وعندي انه صحيح سماه يومهم صبق اعص صبق العسل وبعط شي  
لاصل وطن لانس مبركها حول حوص ومرص نعم حول الماء فهو من  
استعمال الخاص في عام .

كان زراعة النوى سبب كراعه امن في عهد العباسيين فهي لا تكاد

تذكر بحسب ما كتب عليه في عصر غصاري .

وكتب عنها الالب - فحاشا نوماس فدا

هذا نوحه في اعراف ناله لمواء الدنيا وهي على رايه مربعة وتحدد

به انزياحي . وهي واقعة على صفة العراب النسي وبما ان هذه المدة برعي

تهدد الى زمن السليبي وسعد عن هذا ١٠٥ ميلال برأ أو ٥ ساعات

سبارة (أو ٦٥ كيلو متر) .

وذكر حدوده ودحا فدا . حدود من الشمس تكرب ومن الجنوب

السيه ومن اسفل ارماني ومن احراب حة .

وماحها هو معدل سد وساء . واصلح لمصنف وفي احراب واربع

نأون ماحها أعف .

اما اسد عذاراي احس فدا ذكر عن هذا معلوم حادثة لا يصح

به من اصحة في كنه . موخر . ربح المدا ان اعرافه . ومن ذلك فوه روماء

هذا نطفه لآخره . من ابي حلفه بها وهو اؤها ربي . حدا .

وما ذكره آفاً عدا . هذا امواج كفا ان لاسد مباحل نوماس

في حة اندكور فدا . عليه بقوه

ر ان احد الكاب احصين وهو اسد عذاراي القدي احسني الكاب

كده . من موخر . ربح المدا اعرافه . حة فيه عن هيب ان هواه ربي .

حدا وماء فدا . فلوب . رأ على حصرة الكاب ان هواه هيب حدا وماء

عدا حدا لانه ماء العراب وحل حصرة م . ساعد هيب بل فدا له ذلك بعض

السي فصادق وكتب من عدا عن وفدا فدا ليس احراب كاهل . وحين يكتفي

برد نوماس وفدا كده وفدا عبرنا من اسس .

هنت ويطور اسمها في التاريخ :

كان موضع هيب يدعى في اللغة السومرية «دودول» وهي كلمة تعني

«البحر» . «النهر» «الاسر» الى آبار الفير الطبيعية فيها . وكان الفير يكتب في

نظام الخط السومري علامة مركبة من علامتين مسطريتين تعني احدهما «بشرا»

(١) اما اليوم فمعظم المسافة بين بغداد وبغيت بأقل من ثلاث ساعات .







الأرض . . . وقال أبو بكر حبس حبس - لأنها في هواء من الأرض - والأصل  
 فيها هواء ، فصار أرواحاً ، تكونها وإنك . ما قلنا وهذا مذهب أهل  
 اللغة والمجوس .

وذكر أهل الآثار أنها سبب ناسها وهو حبس من السدي ، ويقال  
 السدي من حبس من دغثر بن بوب بن عفا بن مدين بن إبراهيم عليه  
 السلام .

## ( قدم هيت . . . ) ( وأخبارها التاريخية )

حبس من سن أعدسه ، وقد كتب في عصر الكلدانيين والآشوريين ، حتى  
 أن أرحل هنري روس وضمها يوماً من حربه ولم يفلح عن ذكرها في رحلته  
 أي قبل أي حسمائه من قبل السح . و - إنما ظهر في العصر الأولي رأينا  
 معه حبس معروفه حتى عهد بني . من قبل السح . و - إنما ظهر على ذلك هو  
 أن يوحنا . من ثابته فبلاد . من أجل ومن حرج صارع أمواج المياه  
 الهائلة ويسمى المظهر من الدخول أنه ( ستر التكوين ١٤: ٦ ) . وعندي أن ذلك  
 غير أحد من معه حبس ومن سواها . من يوحنا حشر في كل أرض  
 سمار (وهي أحدى الحربي الحربي) وقدر (الذي) موسم من حبس ويسمى .  
 وكتب الأولي بعد عن قبل ثلاثين ساعة وما أسسه بعد عهد أحد عشر يوماً  
 فتكون أرض حبس قرب أي يوحنا عن السنة كما هي اليوم - وبعد انحروح من  
 السح سكن يوحنا وولادة أرض سمار أي في أهم المرح أشهر وأندية

(١) قال مادسي ، وهذا هو رأي عرب إلا أن نقطة قدسية عبر عرسه  
 وهي معجزة استغافها من هذه اللغة معجزة ظاهر .

وفي هذا المعنى قال إبراهيم حسني ، ويرد على هذا أن السح وصفوا اسم  
 هيت لم تكونوا من العرب حتى يولد هذه النقطة قرب على أصول اللغة العربية ،  
 بل كانوا من الأعاجم لأقدمين .

(٢) ولم نجد أي أحوم في تاريخ ذكر هذا السح ، فعلى أن السح  
 هي مدفوعة أحوم يوحنا ما ناسه ونعصره في تصور القصة .

[ إبراهيم حسني - لغة العرب ص ٢٥٢ ]

أما محمد يرواق الحسيني فقال وهو من الجراحات ، من غير معسل أو دليل

[ موجز تاريخ البلدان العراقية ص ٥٤ ]



١٣٨ مبعه من . به اقتدر نفس لا تسع . ردد الايه .

[illegible]

*[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]*

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]

$\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n x_j = \bar{x}$









الأعداء هذه المسلمين المحاصرين في حصن من فوق الجدران من يربط  
 وذهب هو من معه حتى نزل على فرسه، على حين غرة من هجوم وهم  
 لا شعرون به فحدها عود فطلب عليها أن تقبوا على اخراج فرسي منهم فبدأ  
 فبدأ رأى من تحت ذلك خرجوا وركب عسكراً في الجدران فبصره أنهم إن  
 استجابوا فحل عليهم فليجرحوا وإذا فحذروا عليهم فحذروا فحذروا فحذروا  
 مما يليك حتى رأى في فسيحوا (أحمد) فاضب أحمد إلى عسكراً والأعاجم  
 إلى أهل بلادهم ووجه على ذلك أحمد الحصري في محاصرة عسكراً الأعم  
 الإسلام وخرجوه أسد أحمد بن حنبل في كتابه الفوج الإسلامية  
 وأشار بالقول في محاصرة في فسيح فبصره في فسيح فبصره في فسيح فبصره  
 سنة ١٢٦ هـ \*

وما بث معاوية سراياه بالعازات على عثمان علي بعد انصاف من سر  
 الأنصاري إلى عين الثمر فبصره وعزوه كد من كان بها من صاحب علي وبعث  
 فبصره من عوف في سنة ١٢٦ هـ (أحمد) على عسكراً وأندلس وبعث حتى أبي  
 عسكراً فلم يجد بها فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره  
 إلى معاوية وكان ذلك بعد سنة ١٢٦ هـ (أحمد) على مصر بعد ر فوي نسخة  
 المحكم حوالي سنة ١٢٦ هـ \*

وقد ذكر الحصري في تاريخه عن أحمد حبيب (أحمد) علي (أحمد) في  
 صفين (قرب الرقة) سنة ١٢٧ هـ (١٢٦ هـ) في تلك في طريق عورده فبصره فبصره  
 لمقرات إلى عسكراً وبعث إلى صديقه (أحمد) فبصره فبصره فبصره فبصره  
 وكان الحشيش الأموي مراعاة فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره

(١) إلى الحبوب من الرماذي على مسافة نحو ٥ كم جنوب غرب تاسيم  
 المشهد واقعة على الضفة الغربية لمقرات في حال أنها موضع بلدة (صدوداه) القديمة  
 الواردة ذكرها في أخبار حملة خالد بن الوليد كد، ذكر في أخبار حرب الأمام  
 عني في صفين ومن هذا جانب تسمية الموضع تاسيم \*

(٢) أبو سلمة حفص بن سليمان خلال الزوارق فبصره فبصره فبصره فبصره  
 وبعث به ورس آل محمد (أحمد) في الأمان استعصية ما بصره فبصره فبصره  
 أبو سلمة ورس آل محمد وفي نفس السنة فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره  
 هذا الفوج لا يعلق على حقيقة وأما فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره فبصره  
 عبدة نسخة - مؤرخ الفوج في العوطي ج ١ ص ١٠ محمد رضا الشنسي

بجعل سر المدعوه الهاميه في اسرى وملكه على حور ابو سلمه اقباء  
جماعه واصداره في ايه قد سعه الا ان كان في المدحول الى التوفه  
على كره منه وحدا من يد احسن الاموي في هيب \*

وكرر ان الامر قد اسوى التركمان على مدسه عنه وحده في  
حور الاول ١٠٣٠ هـ . كذب يد بي عيسى ففصد نحو عيش سيف الدوله  
مدسه من مرند ومعه يد حجه حياض الاندلس ايه وان سلمها منه ففعل  
وتمعه معها فرجع التركمان عنها . وعاد الى حلقه فرجع ايه التركمان  
وملكوه ونهوا وسوا جميع ساكنيها . ووجدوا صديق هيت من الحجاب  
اسامي فلقوا في قرب منها ب . جعلوا من يومها يد حور حش سيف  
مدونه قبله ايه \*

وان سأل مدسه سر وعرفها كذب سطوه ابي رسته امشهور سنده<sup>(١)</sup> ،  
وربما كذب بين المتقتل ارضي اعرف حياه واسمه . وكان هذا الاسم وراثه  
فلق على عقيم سراج من حموره اقباء . وكذب عنه ففعله حاكمه . وكذب  
ربه مدسه من هيب الى سردهاب واصراف مدقه اعتبار اسوريه . وكذب  
منه وسابه \*

وكان ابو رسته اسم محمد . سوان . بار بار وبعده . وحلب وفد وحيد  
ساده عوب مدسه في سورته وخراس . فوجد اسركي . انجمل لمدسه  
مدسه عدو لا عيب . حصه ممره را ليد كان بجمع \*

وفي ١٥٧٤ هـ (٩٨٢ هـ) . كان . ملك بلاد العرب . هذا قد تعرض مراراً  
مولهي السلطان<sup>(٢)</sup> . وقد كان له نصيب ايه في حصن بهري ساحلي في  
علا شرا ففعل عليه حيد الدوله . به الى اسول قطع فله رايه \*

على ان هذا . حصه من سوكره . بعدل به عما يعود من اعزو وجمع  
انجود . وفعله ايه فصل امدقه في حلب اهداه مره . كما ان اسافرين  
ساح كتوا عدونه ملكا \*

---

(١) وقد ذكر ذلك جميع السباح قريشاً . فانطسركسيرا ايضاً  
(حاسبه من ٨٤) ليعتقون على مراجع فله . وما كتيه راووف مهم ايضاً \*

(٢) يظهر ان هذه الكلمه هي اسم محل نقله المؤلف من كتابات السباح  
لا ربه (مترجم)





# (۱) آثارِ هیت

(i) آثار ہست

۱. در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، در آن سال بارش را دو بار در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار و تابستان ۱۰۰ و ۱۵۰ میلی‌متر باشد، در آن سال بارش را ۲۵۰ میلی‌متر در نظر می‌گیرند.

۲. در صورتی که در یک سال بارش فقط یک بار اتفاق افتد، در آن سال بارش را یک بار در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار ۱۰۰ میلی‌متر باشد، در آن سال بارش را ۱۰۰ میلی‌متر در نظر می‌گیرند.

۳. در صورتی که در یک سال بارش هیچ‌گاه اتفاق نیفتد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار و تابستان صفر باشد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند.

۴. در صورتی که در یک سال بارش بیش از دو بار اتفاق افتد، در آن سال بارش را بیش از دو بار در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار، تابستان و پاییز ۱۰۰، ۱۵۰ و ۱۰۰ میلی‌متر باشد، در آن سال بارش را ۳۵۰ میلی‌متر در نظر می‌گیرند.

۵. در صورتی که در یک سال بارش در یک فصل بیش از یک بار اتفاق افتد، در آن سال بارش را بیش از یک بار در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار ۱۰۰ و ۱۵۰ میلی‌متر باشد، در آن سال بارش را ۲۵۰ میلی‌متر در نظر می‌گیرند.

۶. در صورتی که در یک سال بارش در یک فصل هیچ‌گاه اتفاق نیفتد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار و تابستان صفر باشد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند.

۷. در صورتی که در یک سال بارش در یک فصل بیش از یک بار اتفاق افتد، در آن سال بارش را بیش از یک بار در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار ۱۰۰ و ۱۵۰ میلی‌متر باشد، در آن سال بارش را ۲۵۰ میلی‌متر در نظر می‌گیرند.

۸. در صورتی که در یک سال بارش در یک فصل هیچ‌گاه اتفاق نیفتد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار و تابستان صفر باشد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند.

۹. در صورتی که در یک سال بارش در یک فصل بیش از یک بار اتفاق افتد، در آن سال بارش را بیش از یک بار در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار ۱۰۰ و ۱۵۰ میلی‌متر باشد، در آن سال بارش را ۲۵۰ میلی‌متر در نظر می‌گیرند.

۱۰. در صورتی که در یک سال بارش در یک فصل هیچ‌گاه اتفاق نیفتد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند. مثلاً اگر در سال ۱۳۹۰ بارش در بهار و تابستان صفر باشد، در آن سال بارش را صفر در نظر می‌گیرند.

(۱) آری سمعی حریف -

[illegible]

۱. در این مورد قاضی  
 ۲. در این مورد قاضی  
 ۳. در این مورد قاضی  
 ۴. در این مورد قاضی  
 ۵. در این مورد قاضی  
 ۶. در این مورد قاضی  
 ۷. در این مورد قاضی  
 ۸. در این مورد قاضی  
 ۹. در این مورد قاضی  
 ۱۰. در این مورد قاضی

عند جده و ...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

در باب بی ... مراد مقصد از ...  
 عصبی بی ... عصبی بی ...  
 المومنی بی ... و بی

در باب ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...

بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...

بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...

## ۲ - فصل ...

بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...

بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...  
 بی ... بی ... بی ...







ب من غير ان يدخل في شيء

#### ٨ - الطواحي المائمه

الطواحي المائمه هي التي تسمى بالمائمه لانها  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي

تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي  
تحتوي على مائمه طواحي من الطواحي التي

#### ٩ - الخمسة السرفه

الخمسة السرفه هي التي تسمى بالسرفه لانها  
تحتوي على خمسة سرفه من السرفه التي  
تحتوي على خمسة سرفه من السرفه التي  
تحتوي على خمسة سرفه من السرفه التي  
تحتوي على خمسة سرفه من السرفه التي

#### ١٠ - الاضرحة والصور الآثره

#### ١ - اوتيس الكرسي

اوتيس الكرسي هي التي تسمى بالكورسي لانها  
تحتوي على اوتيس كرسي من الكورسي التي  
تحتوي على اوتيس كرسي من الكورسي التي  
تحتوي على اوتيس كرسي من الكورسي التي  
تحتوي على اوتيس كرسي من الكورسي التي  
تحتوي على اوتيس كرسي من الكورسي التي



و حضرت رسول مع (الله علي في) . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

. . . . .

٢ - ٥٥٤ من اشیاء المصري

3 2 1 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

1.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$   
 2.  $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$   $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$   
 3.  $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$   $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$   
 4.  $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$   $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$   
 5.  $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$   $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$   
 6.  $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$   $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$   
 7.  $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$   $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$   
 8.  $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$   $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$   
 9.  $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$   $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$   
 10.  $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$   $\frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$   
 11.  $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$   $\frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$   
 12.  $\frac{1}{x^{13}} = x^{-13}$   $\frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$   
 13.  $\frac{1}{x^{14}} = x^{-14}$   $\frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$   
 14.  $\frac{1}{x^{15}} = x^{-15}$   $\frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$   
 15.  $\frac{1}{x^{16}} = x^{-16}$   $\frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$   
 16.  $\frac{1}{x^{17}} = x^{-17}$   $\frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$   
 17.  $\frac{1}{x^{18}} = x^{-18}$   $\frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$   
 18.  $\frac{1}{x^{19}} = x^{-19}$   $\frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$   
 19.  $\frac{1}{x^{20}} = x^{-20}$   $\frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$   
 20.  $\frac{1}{x^{21}} = x^{-21}$   $\frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$   
 21.  $\frac{1}{x^{22}} = x^{-22}$   $\frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$   
 22.  $\frac{1}{x^{23}} = x^{-23}$   $\frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$   
 23.  $\frac{1}{x^{24}} = x^{-24}$   $\frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$   
 24.  $\frac{1}{x^{25}} = x^{-25}$   $\frac{d}{dx} x^{-25} = -25x^{-26} = -\frac{25}{x^{26}}$   
 25.  $\frac{1}{x^{26}} = x^{-26}$   $\frac{d}{dx} x^{-26} = -26x^{-27} = -\frac{26}{x^{27}}$   
 26.  $\frac{1}{x^{27}} = x^{-27}$   $\frac{d}{dx} x^{-27} = -27x^{-28} = -\frac{27}{x^{28}}$   
 27.  $\frac{1}{x^{28}} = x^{-28}$   $\frac{d}{dx} x^{-28} = -28x^{-29} = -\frac{28}{x^{29}}$   
 28.  $\frac{1}{x^{29}} = x^{-29}$   $\frac{d}{dx} x^{-29} = -29x^{-30} = -\frac{29}{x^{30}}$   
 29.  $\frac{1}{x^{30}} = x^{-30}$   $\frac{d}{dx} x^{-30} = -30x^{-31} = -\frac{30}{x^{31}}$   
 30.  $\frac{1}{x^{31}} = x^{-31}$   $\frac{d}{dx} x^{-31} = -31x^{-32} = -\frac{31}{x^{32}}$   
 31.  $\frac{1}{x^{32}} = x^{-32}$   $\frac{d}{dx} x^{-32} = -32x^{-33} = -\frac{32}{x^{33}}$   
 32.  $\frac{1}{x^{33}} = x^{-33}$   $\frac{d}{dx} x^{-33} = -33x^{-34} = -\frac{33}{x^{34}}$   
 33.  $\frac{1}{x^{34}} = x^{-34}$   $\frac{d}{dx} x^{-34} = -34x^{-35} = -\frac{34}{x^{35}}$   
 34.  $\frac{1}{x^{35}} = x^{-35}$   $\frac{d}{dx} x^{-35} = -35x^{-36} = -\frac{35}{x^{36}}$   
 35.  $\frac{1}{x^{36}} = x^{-36}$   $\frac{d}{dx} x^{-36} = -36x^{-37} = -\frac{36}{x^{37}}$   
 36.  $\frac{1}{x^{37}} = x^{-37}$   $\frac{d}{dx} x^{-37} = -37x^{-38} = -\frac{37}{x^{38}}$   
 37.  $\frac{1}{x^{38}} = x^{-38}$   $\frac{d}{dx} x^{-38} = -38x^{-39} = -\frac{38}{x^{39}}$   
 38.  $\frac{1}{x^{39}} = x^{-39}$   $\frac{d}{dx} x^{-39} = -39x^{-40} = -\frac{39}{x^{40}}$   
 39.  $\frac{1}{x^{40}} = x^{-40}$   $\frac{d}{dx} x^{-40} = -40x^{-41} = -\frac{40}{x^{41}}$   
 40.  $\frac{1}{x^{41}} = x^{-41}$   $\frac{d}{dx} x^{-41} = -41x^{-42} = -\frac{41}{x^{42}}$   
 41.  $\frac{1}{x^{42}} = x^{-42}$   $\frac{d}{dx} x^{-42} = -42x^{-43} = -\frac{42}{x^{43}}$   
 42.  $\frac{1}{x^{43}} = x^{-43}$   $\frac{d}{dx} x^{-43} = -43x^{-44} = -\frac{43}{x^{44}}$   
 43.  $\frac{1}{x^{44}} = x^{-44}$   $\frac{d}{dx} x^{-44} = -44x^{-45} = -\frac{44}{x^{45}}$   
 44.  $\frac{1}{x^{45}} = x^{-45}$   $\frac{d}{dx} x^{-45} = -45x^{-46} = -\frac{45}{x^{46}}$   
 45.  $\frac{1}{x^{46}} = x^{-46}$   $\frac{d}{dx} x^{-46} = -46x^{-47} = -\frac{46}{x^{47}}$   
 46.  $\frac{1}{x^{47}} = x^{-47}$   $\frac{d}{dx} x^{-47} = -47x^{-48} = -\frac{47}{x^{48}}$   
 47.  $\frac{1}{x^{48}} = x^{-48}$   $\frac{d}{dx} x^{-48} = -48x^{-49} = -\frac{48}{x^{49}}$   
 48.  $\frac{1}{x^{49}} = x^{-49}$   $\frac{d}{dx} x^{-49} = -49x^{-50} = -\frac{49}{x^{50}}$   
 49.  $\frac{1}{x^{50}} = x^{-50}$   $\frac{d}{dx} x^{-50} = -50x^{-51} = -\frac{50}{x^{51}}$   
 50.  $\frac{1}{x^{51}} = x^{-51}$   $\frac{d}{dx} x^{-51} = -51x^{-52} = -\frac{51}{x^{52}}$   
 51.  $\frac{1}{x^{52}} = x^{-52}$   $\frac{d}{dx} x^{-52} = -52x^{-53} = -\frac{52}{x^{53}}$   
 52.  $\frac{1}{x^{53}} = x^{-53}$   $\frac{d}{dx} x^{-53} = -53x^{-54} = -\frac{53}{x^{54}}$   
 53.  $\frac{1}{x^{54}} = x^{-54}$   $\frac{d}{dx} x^{-54} = -54x^{-55} = -\frac{54}{x^{55}}$   
 54.  $\frac{1}{x^{55}} = x^{-55}$   $\frac{d}{dx} x^{-55} = -55x^{-56} = -\frac{55}{x^{56}}$   
 55.  $\frac{1}{x^{56}} = x^{-56}$   $\frac{d}{dx} x^{-56} = -56x^{-57} = -\frac{56}{x^{57}}$   
 56.  $\frac{1}{x^{57}} = x^{-57}$   $\frac{d}{dx} x^{-57} = -57x^{-58} = -\frac{57}{x^{58}}$   
 57.  $\frac{1}{x^{58}} = x^{-58}$   $\frac{d}{dx} x^{-58} = -58x^{-59} = -\frac{58}{x^{59}}$   
 58.  $\frac{1}{x^{59}} = x^{-59}$   $\frac{d}{dx} x^{-59} = -59x^{-60} = -\frac{59}{x^{60}}$   
 59.  $\frac{1}{x^{60}} = x^{-60}$   $\frac{d}{dx} x^{-60} = -60x^{-61} = -\frac{60}{x^{61}}$   
 60.  $\frac{1}{x^{61}} = x^{-61}$   $\frac{d}{dx} x^{-61} = -61x^{-62} = -\frac{61}{x^{62}}$   
 61.  $\frac{1}{x^{62}} = x^{-62}$   $\frac{d}{dx} x^{-62} = -62x^{-63} = -\frac{62}{x^{63}}$   
 62.  $\frac{1}{x^{63}} = x^{-63}$   $\frac{d}{dx} x^{-63} = -63x^{-64} = -\frac{63}{x^{64}}$   
 63.  $\frac{1}{x^{64}} = x^{-64}$   $\frac{d}{dx} x^{-64} = -64x^{-65} = -\frac{64}{x^{65}}$

۳ - عمادہ من الجبار

[illegible][illegible]

1.2.  $\mu$  is a  $\mathbb{Q}$ -linear map from  $\mathcal{A}$  to  $\mathbb{Q}$ .

\_\_\_\_\_

[illegible]

July 2nd - 1890

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

A number of men

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

١٠٠٠

ومن كلامه بطلت اهل البيت علي مرء امة \* وكان عدله قد  
 نزل في الصوفاء من اعراف الدنيا قد بقي فيها شيء من اهل البيت  
 ومن كلامه رضي الله عنه \* ومحمد (ص) في كثير من ما في غيره من  
 ما رواه حنبل في حقه من ٢٣٧ ح ٢ \* وكان في محبة عبد  
 كلامه عن هب (ع) في عبد الله بن اسحاق (رحمه الله) \*

۴ - علی بن نورالدین

هو الاده اعني علي بن ابي طالب من ائمه محمود و فرد في حبس  
و نه في كتاب مر مره و حجار عسبه و نه على حبس و نه لاجل ائمه معصوم  
سره اي كتاب مروي القمص و نه على القمص و نه لاجل ائمه معصوم و نه القمص  
و نه اي في بعد

(عبد علی بن حسن - معلومہ ام شامہ من اسحق ابی کبیر عن عبد الامار

• لا بد من العلم

واجبہ نام تصریح میں اور میں کہہ علی اجماعی ہے جب مرجع  
اس امر میں متفق ہو ، پس اس کے لئے اسلوب

بسم الله الرحمن الرحيم \* الحمد لله على ما خلقنا به خلقا  
مختلفا

هـ احد ائمه صريح الامه علي بن ابي طالب صريح مجلس اسلم  
 ا. ا. ابي كات سوي القسري عن القسري عبد كوث وهو فر من القسري  
 امر حج وقد نزل من هب اي صحت القسري اعاسي في بندان ورجوع او الهول  
 اندر بحر بحري " و تاريخ راجع له ١٩٢٥ هـ

و نه همة حقا - حق اخيه امه كم و باهه فيه - محتاجه به - امام علي  
ن نور ابد من وهي

روحہ جبروت و قیامت و احسان و احسان کتب ہو نام

واسمهم اسره ان سحر الغروه  
في اللوا . وما سخره ادرج واد الامه علي

المثلث بؤرا من مهد محمود ، انا ، و قد استعدت له احساسى انه بعد  
خدا ، حبيب العجيرة ، انونه مطروا ، و قد حس في سه سم و حسنه على





١٩ - سقنة ملا علي

٢٠ - سقنة عبد حمادي

٢١ - سقنة باي اسحاق

١٢ - آثار أخرى :-

— في عام ١٩٥٠م عثر على عظام معدة من العهد السومري القديم عصر

الحجر المسلاط في مخطط الأبنية في قصر املا هو مبني من الخشب الذي

أثر سابقاً في بلد أرم من الحروف والمباني السومري المتحد .

ويزوي المجلدات في وحدة تسمى كبر في هذا موقع .

— وقد وجد في البنية عظمي هي حجر مقوية تسمى عربة وحط

العظمي وهو أحد المصنوعات العربة من الحجر القوي في هذه المنطقة وهي الآن

معروضة في المتحف العراقي .

وهي حية تسمى في هذا المكان في سرقية تسمى ان سرقا حسان

بحسب سطح الحسان في سرق . عمل من . السور . السور في ان

من أعلى من السور كما هو واضح من السور البنية كدب يوجد في آخر

مطلو على السور الحدودية .

— وعثر الأدهي على مرقق في السور . وقوة في وهو مرسوق بالحجر .

وقد نشر الأستاذ مختار القدي ودرس الموقوفات فيه عن هذا في مجلة

البحر وقد أحسن آثاره بقوة .

انارها القديمة . في هذا مرقق في عهد ابي من الأمامين عمر من الحضان

وعلي بن ابي حسان وبلغ ارتفاعها في هذا . ان . في مرقا .

وهناك من الآثار لمدة قدمه جدا يسمى . العمود . وبعد عن هذا ربع

ساعة مربعة . وهي الآن حرة وقد بنى فيها سور اسود وقد بنى في أكبر من

درجتها بهذا .

وهناك أحد من الآثار مرقق العمود . في ( المرققة ) وفي امر . من

حجر ومهد ادمها وفي وسطها يوجد تخطيط الصخر .

وفي العمود آثار هذا قد تم بهذا الكرد يسمى . ( الخاصي ) .

وفي هذا من الآثار القديمة في مرقدا المسمى في عهد ابي من عمر

من الحضان وعلي من ابي حسان .

## الحياة الادارية والادبية

## أ - حكام هيت وفضائها في التاريخ

١ - محمد بن قيس بن ميسرة

قال محمد بن قيس بن ميسرة في كتابه تاريخ العرب : « كان من ملوك الحيرة وبنوهم  
« كانوا يلقونهم « بنو الحيرة » والذين « لعبوا بواجبهم وعينهم » واستروا  
« من بني حنيفة » و« غلبوا » و« غلبوا »

٢ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » في حنيفة و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٣ - و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٤ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٥ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٦ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٧ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٨ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة  
« كان من ملوك الحيرة » و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

٩ - حنيفة و« حنيفة » هو الأيرس و« حنيفة » حنيفة

( ٤٢٥ و ٤٢٦ ) توفي « حنيفة » سنة ٤٣٠ هـ

( « حنيفة » من حنيفة )



- [illegible]

- [illegible]

ب (علماء، شیع و شعراؤھا)

[illegible]

الوحدة الأولى

## ١ - الزاهد الشيخ علي بن أحمد الهسي (١)

كان من بني سبحة وفي سنة ١٢٠٠ هـ من ملة الشيخ علي بن الهسي قدس سره من أكابر مشايخ العراق واحد من دكر عنه اخبره واحد الارضه ان من كان مشايخ العراق سموه اسره على معنى به سرور الاكله والارص وهم الشيخ عبد الله الخليلي والشيخ علي بن الهسي والشيخ علي بن هادي والشيخ ابو سعيد - اغلوي قدس الله اسراهم ومصر علي بن هادي - وكان عدد حروفه المان سبعة او ثمان المصدق (رحم) وكان من هو من المتأخري في يومه وصنف فوجده عليه وهو يومه وادبه واعتقه هو ابو بكر بن هوارن من ملة الشيخ علي بن الهسي - وقد من هذه وكان الشيخ عبد الله الخليلي قدس سره من بني عليه كذا وحرمه وكان يقول (كل من دخل بيته من الاشرار من اعداء الله والسيادة في حساب وحق في مساهمة الشيخ علي بن الهسي) وقد من هذه من قبل علي بن الهسي وعمره سبعين سنة من شهر ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ لاجل زوجه ابنة مؤا وكان قدس سره من قبل آخر يومه لأسباب

ان حب الله لا يغني عن شئ

ان حب الله لا يغني عن شئ

ان حب الله لا يغني عن شئ

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني

قدس سره من بني عليه كذا وحرمه وكان يقول (كل من دخل بيته من الاشرار من اعداء الله والسيادة في حساب وحق في مساهمة الشيخ علي بن الهسي) وقد من هذه من قبل علي بن الهسي وعمره سبعين سنة من شهر ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ لاجل زوجه ابنة مؤا وكان قدس سره من قبل آخر يومه لأسباب

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني

كان قدس سره من بني سبحة وفي سنة ١٢٠٠ هـ من ملة الشيخ علي بن الهسي قدس سره من أكابر مشايخ العراق واحد من دكر عنه اخبره واحد الارضه ان من كان مشايخ العراق سموه اسره على معنى به سرور الاكله والارص وهم الشيخ عبد الله الخليلي والشيخ علي بن الهسي والشيخ علي بن هادي والشيخ ابو سعيد - اغلوي قدس الله اسراهم ومصر علي بن هادي - وكان عدد حروفه المان سبعة او ثمان المصدق (رحم) وكان من هو من المتأخري في يومه وصنف فوجده عليه وهو يومه وادبه واعتقه هو ابو بكر بن هوارن من ملة الشيخ علي بن الهسي - وقد من هذه وكان الشيخ عبد الله الخليلي قدس سره من بني عليه كذا وحرمه وكان يقول (كل من دخل بيته من الاشرار من اعداء الله والسيادة في حساب وحق في مساهمة الشيخ علي بن الهسي) وقد من هذه من قبل علي بن الهسي وعمره سبعين سنة من شهر ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ لاجل زوجه ابنة مؤا وكان قدس سره من قبل آخر يومه لأسباب

(١) ترجمته انشأ على كتاب زمان بعدد المخطوط من ٦٠ وكتاب

من حروفه المان سبعة او ثمان المصدق (رحم) وكان من هو من المتأخري في يومه وصنف فوجده عليه وهو يومه وادبه واعتقه هو ابو بكر بن هوارن من ملة الشيخ علي بن الهسي - وقد من هذه وكان الشيخ عبد الله الخليلي قدس سره من بني عليه كذا وحرمه وكان يقول (كل من دخل بيته من الاشرار من اعداء الله والسيادة في حساب وحق في مساهمة الشيخ علي بن الهسي) وقد من هذه من قبل علي بن الهسي وعمره سبعين سنة من شهر ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ لاجل زوجه ابنة مؤا وكان قدس سره من قبل آخر يومه لأسباب

قدس سره من بني عليه كذا وحرمه وكان يقول (كل من دخل بيته من الاشرار من اعداء الله والسيادة في حساب وحق في مساهمة الشيخ علي بن الهسي) وقد من هذه من قبل علي بن الهسي وعمره سبعين سنة من شهر ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ في ربيع الثاني في سنة ١٢٠٠ هـ لاجل زوجه ابنة مؤا وكان قدس سره من قبل آخر يومه لأسباب

خبر الحروف ثم رتبة الحروف و... انتهى ملخصاً .  
 في ذكر في العموم ... في ...  
 في ... في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ... في ...

### ١ - محمود القرابي

كان من علماء ... وفي ... ١٣ ...  
 وفي ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...

### ب - حسين القرابي

وهو ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...

### ج - احمد بن عبدالله القرابي

وهو ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...  
 في ... في ... في ...

(١) تاريخ الادب العربي في العراق ج ١ ...  
 ...

## ٢ - الشيخ علي بن احمد الهنسي (١)

كان من جملة من اشتهر في عصره في حلب (رحل) وكان له عدة مؤلفات  
 ١٠٢٥ هـ - ١٦١٦ هـ في حلب ودار السلطنة في حلب  
 من مؤلفاته في ١٠٢٦ هـ وهو من عصره في حلب  
 مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب

## ٣ - علي بن محمد بن عبد الحميد الهنسي

هو من جملة من اشتهر في عصره في حلب (رحل) وكان له عدة مؤلفات  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب

## ٤ - ناصر الدين بن الهنسي

هو من جملة من اشتهر في عصره في حلب (رحل) وكان له عدة مؤلفات  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب  
 من مؤلفاته في حلب (مؤلفات في حلب) في حلب

## ٥ - عبد القادر الهنسي

هو من جملة من اشتهر في عصره في حلب (رحل) وكان له عدة مؤلفات

(١) تاريخ الادب العربي في اعراف ج ٢ ص ٢٨٨ من الجزء ١

(٢) نسخة من نسخة محفوظة

مبلغ ۱۱۰۰ ریال در حساب موجود است  
در تاریخ ۱۳۰۲/۰۱/۰۱

٦ - عصمان الهمسي

عمر : ٦١٩ سنة  
٦٠٢

٢ = الأسي القوية .

١ - علماء آل الخطيب :

[illegible]

١ - معناه من احمد الخطيب

هو حيوة حاتم - ولد لاجل في حاتم الحبيب بن حبيب  
 بن ( ١ ) و ( ٢ ) - ولد لاجل في حاتم الحبيب بن حبيب  
 بن ( ٣ ) و ( ٤ ) - ولد لاجل في حاتم الحبيب بن حبيب  
 بن ( ٥ ) و ( ٦ ) - ولد لاجل في حاتم الحبيب بن حبيب

٧ - اسماعيل مصطفى الخطيب

٥٠٨  
١٠٧٣

٣ - محمد الدين الخطيب

ہی مر جوتہ دہاۃ میں جس میں ر جوتہ اس میں اسم اعظم کا  
 جس میں جوتہ کی طرف جو صاحب قلوب (۱۴۳) جس میں اس کے ساتھ

۱۰. میں جو کہ بے حد اُلم و غم میں ہوں، اس وقت عراقی دوسکیم میں  
 واپس آ رہا ہوں، میں سمجھتا ہوں کہ عراقی دوسکیم میں















وجدناه مستحلاً على طهر ورفه كتاب رسمي يتضمن بليغة أمر الشيخة بعينه  
ثانياً في شفاعته (أي الوثيقة رقم ٢١ طارة الذكر) •

ثم عين ثانياً للعلوكة • وكان فيها سنة ١٣٣١ هـ كتاب في الوثيقة رقم (٢٢)  
وهي كتاب من قاضي مركز ولاية بغداد اسد علي وهي مرسول الى نائب  
علوكة ابي موسى اسمه ابراهيم محمد بعد ان حصل برقم ٤١٩ وارجح  
١٧ في الحجة ١٣٣١ هـ •

وفي الوثيقة رقم (٢٣) سونج حرم عن سلوون ابراهيم محمد سعيد في  
اصدار احكامه في العلوكة •

وقد نقل الى حجة كسبه سلوون قرب من والده نائب هب ابراهيم  
عبدالمجيد ان حصل برقم ١٠ كانون اول سنة ٣٢٩ هـ كتاب ربه النائب انذكور  
عبد جوده من العلوكة الى كسبه على خلاف كتاب • سبي يتضمن نقله الى  
هال •

وقد عرف على كتاب سنة موجهة الى نائب حجة كسبه اسد محمد  
بعد ان حصل • هذا الكتاب الرسمي ارفقه ٩١ واورج في ٢٥ ربيع الآخر  
سنة ١٣٣٢ هـ واوراق 2 من سنة ٣٣٠ هـ سونج قاضي • ثم السيد احمد  
رفيق كما في الوثيقة (٢٤) •

ومن ابراهيم اسد محمد بعد ان حصل في هذه المساجد نائب  
لمسرح فيها ومرتجعاً ريباً لاسانها حتى توفي والده ابراهيم عبدالمجيد ان حصل  
نائب هب في اواخر سنة ١٣٣٢ هـ حيث اقام في هيت خلفاً لوالده في الخطابة  
والنص، والاف • وفي حراة وثائق كثيرة من تلك فمها كتب رسمية مرسومة  
اليه بصفه ابراهيم الوحيد في الامور اشرعه وكتب اخرى بخط يده تتضمن  
بقره في بعض الامور (اصدار الحكم فيها كما في الوثيقة رقم (٢٥) •

وصل في منصب انصاء حتى زمن الاحتلال حيث تحلى به الأمر الذي  
اصطر الامم الى ائدة مملوون عنهم لمعوض من ممة واقعة سوي القضاء في  
الملة فرفض باسراء ونبي الاصابع لاوامر المستعربين والاعوان معهم وقد احتفظ  
له اسر حية بصورة كثيرة • مثله في بوانه بهت ممة صورة ممثل  
اشبح ابراهيم محمد بعد مع بعض وجهاء هب واشرافها •

وقد توفي ابراهيم محمد بعد ان حصل في هب ودفن فيها الى الغرب من

من والده وكانت وفاته ليلة الثلاثاء من جمادى الثاني سنة ١٣٣٧ هـ رحمه الله .  
 وقد رثه كثير من الشعراء ، أحسنهم الأديب لا يحصى من دأب الإقصاء  
 عنه الشاعر اغني السيد علي بن ستره في حفل الشعر الشعبي .  
 وقد أخذ كثيراً من الرسائل في مواضع من أجملها برأى حرب  
 هرب من في مكبته الحرة ، وأوردته على الأحباء ذهب صحبه إحدى روحه  
 الروحانية ركة<sup>١</sup> .

كما تلف سه كثر من برات الأحباء ومحبهم ما يؤسف له حد .  
 ومن أبناء أرحوه محمد محمد الخطيب الدين الدوايه وصلوا العلم  
 الشريف

صهانه بن الخطيب خطيب حب حب .

أحمد الخطيب ( مؤلف )

ومن أخصاه .

عبد الخطيب بن علي صهانه بن الخطيب :

طلب العلم في أمهات من الأدب ، وعن والده في حب فعله على  
 أبنائه الأبنائي .

هو الخطيب بن علي - رشاد الخطيب طلب العلم في المدارس الدينية  
 وعن أمهات وخطيب في ١٤/٨/١٩٥٨ م بالمرسوم الجمهوري رقم ١٦٦ ثم استقال  
 من منصبه وأصبح بالمرور المرموق الخطيب من رجال الدين وعين معلماً على  
 أبنائه الأبنائي .

### ١٣ - ضيف الدين الخطيب

هو شيخ الأساد صهانه بن الخطيب بن محمد سعيد الخطيب بن  
 عبدالمجيد الخطيب بن عذار . و الخطيب بن محمد محمد الخطيب بن حصر  
 الخطيب بن صهانه بن الخطيب بن ديس الخطيب بن سراج الدين الخطيب .  
 ولد له ١٩٠١ في حب وشأ في حب علم وأب ورجل مدرسة  
 الابتدائية سنة ١٩٠٩ بعد أن تعلم القرآن الكريم في الكتائب ثم درس العلوم

١. ركة حديسي هي رقة بن عبدالحسين بن عذائقه الحديسي يسكنون  
 حب وهو حب أسر كرسه من بعد لا نسه ثديه حديته في لواء أرمادي .





ما الأسد اشعر حصر عادي فقد في من قصده : سلام ودكري  
حبي ابي هب . -

وي فله في كبر احب ملها  
صدا من ابد اس لمجلل اسبا  
رعاد الله كم كان مدى الصبح برعا  
ولا رب احمل في قلبي تحب ٥٥

وانشد الأسد علي اسونكي قصده حوران ٥ قبل ٥ في ٢٨ A ١٩٥١

اهداه ابي الأسد الحبيب هذا نصها

هب طلال احبي مد انصروا من يواحي هيب سكب اساء  
وساوا : اسرعوا واسموا افس اصبح دواء : صاء  
واذا محطهم من حوسه احب حب بدر في اساء  
كلهم يربو وصفي حسدا معشيش افس موقور ارحاء

حطب قور في احالاه حجاب حبه الناس ما  
حطب كد : برسله من معني اهدي ري وسعاه  
ابن عهد اس برل يدكره بطوب حلفان : لأجاء  
ابن ما قد مر من سهران : اس ماء قد من الأتداء  
ذلك اسم حطب : صاحي حطب حوها عبر الحده  
ار ملط وحده نكف من : بها اعده من اوصاء  
واسمعت من برق حطب لا برق انصر فيه ما شد  
فعل ان سمح الدهر ما مرة احرق باسراق ( صاء )

والأسد صدامن الحبيب محبوب من اعاد في قرات مغارة مه

هذا هو الدين الصحيح : وديوان حطه اسيرة .

ب - علماء ال التعاطف

اسره سخي سينا ابي سدا الحسن بن علي بن ابي طالب عليها اسلام  
برج حدهم الأكر من امدته وحل مدسه العموره اوالعة قرب هت فعن  
فاحيا فيها فواء الأجل قدس في جامع العموره : اسفه آثاره حتى ايوم ومن



## أعلام هذه الأسرة :

- ١ - أحمد بن حافظ . ولد اسبق بالاف ، وولد في هـ .
- ٢ - نور بن أحمد بن حافظ . درس العلم وأصبح نصيباً وهو مدفون في مقبرة هـ .
- ٣ - حسن بن نور بن أحمد بن حافظ . كان في مصاف العلماء إلا أنه لم يزل الفقهاء ، وولد أبوه في مقبرة هـ مثل أسوة .
- ٤ - خير الله بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ . مدفون في هـ .
- ٥ - رشيد بن صغير بن خير الله بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ . قرأ القرآن وما يـ . صرف وأجود على من حاج هـ ، ولا يزال فرد مثل أسوة .
- ٦ - صالح بن رشيد بن خير الله بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ . ولد في هـ وسكن الحلة وتوفي بها ودفن في إحدى مقابرها ، يشهد الشمس . وكان له عدة من الأسماء الجليلة .
- ٧ - حسن بن صالح بن رشيد بن خير الله بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ . ولد سنة ١٨٨٨ هـ . درس في مدرسة الأسماء ثم دخل مدرسة ابنه في الحلة ، وبخرج منها الشغل عدة وظائف حكومية آخرها كاتب ودفن في مقبرة سرعة هـ ، وتوفي في مارس ١٩٣٥ هـ وولد الآن في مقبرة هـ مثل أسوة .
- ومن أفراد هذه الأسرة في هـ كمال بن عبد الرزاق وحمودي ومحمد ولان عبد الوهاب بن حبيب بن رشيد بن خير الله بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ .
- وكذلك منهم سرسبح - نوري بن أسعد بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ .

أما من خرج إلى الحلة من أسرة ابن حافظ فهم :

عبد الحافظ بن حسن بن نور بن أحمد بن حافظ : خرج من بلدة هـ إلى مدينة الحلة سنة ١٢٩٠ هـ ومراح من أحب الشعراء الهنائي السيد عمر رمضان ، وأحد يطلب العلم حتى بلغ دروته ، وولد أبوه في مقبرة مشهد الشمس في









فأما في هذا الموضوع العلمي  
فإنه في الحقيقة ليس هو الموضوع العلمي

العلمي بل هو الموضوع الأدبي

\*\*\*\*\*

أما في هذا الموضوع الأدبي



في هذا الموضوع الأدبي  
فإنه في الحقيقة ليس هو الموضوع الأدبي  
بل هو الموضوع العلمي

### ٣ - الحاج إبراهيم العجاج

في هذا الموضوع الأدبي  
فإنه في الحقيقة ليس هو الموضوع الأدبي  
بل هو الموضوع العلمي

أما في هذا الموضوع الأدبي

في هذا الموضوع الأدبي  
فإنه في الحقيقة ليس هو الموضوع الأدبي  
بل هو الموضوع العلمي

في هذا الموضوع الأدبي  
فإنه في الحقيقة ليس هو الموضوع الأدبي  
بل هو الموضوع العلمي

في هذا الموضوع الأدبي  
فإنه في الحقيقة ليس هو الموضوع الأدبي  
بل هو الموضوع العلمي









وقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

### السبع عند الخليل إبراهيم الهسي

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

فقد كان في ذلك حكمة عظيمة

ومن علماء هذه الأسرة :

٧ - الشيخ عبدالواحد عبدالحميد آل احمد

وهو عالم فاضل ولد في حب وحصل العلوم الدينية والعربية على العلامة  
امرحوم عبدالحميد الخطيب وعلى مشايير علماء عصره فعين اماماً خطيباً ومدرساً  
في مدينة اجلة ويوفي في مدينة اهده سنة ١٩٤٥ هـ ودفن في كربلاء وكاس  
ولادته سنة ١٨٥٥ هـ وكان رحمه الله اديباً وساعراً معروفاً .

٨ - الشيخ عبدالجبار بن عبدالحميد آل احمد

ولد في حب سنة ١٨٦٠ هـ وفي سنة ١٩٣٩ هـ ودفن في حب ودرس على  
الشيخ عبدالحميد الخطيب وهو من رجال الدين البارزين وقد عهد اليه امضاء  
في حقه الدعاء واماماً وخطب في مدينة اهده بعد الاحلال وحتى وافه  
الله رحمه الله .

٩ - السيد شاکر بن الحاج ابراهيم آل احمد

وهو من أبناء هذه الأسرة المعروفين بالعلم والصلاح وقد طلب العلم  
وعين اماماً وخطيباً في مدينة الحلة .

١٠ - السيد جمال بن الحاج ابراهيم آل احمد

طلب العلم وعين اماماً وخطب في مدينة حلة . بعد أن انت اهلية امام  
المجلس العلمي ونجح في استخراج اوصاف لاهوت احمدي واسمى وصادف حكومية  
خرى ومن اسائه الاسد عداختمور مشاور مدير اسره في ارماني .

علماء آل ابي الطيب

جاء في سنة حقه محبوسه لدى اسره ابي الحب في حب ، ما مختصره  
والا ولي الدين كان من اكبر ملكه وقد قدمه ابي حب وسكن فيه وكان  
رجلاً عالماً عاملاً : اهدأ من درسه المصطفى صلى الله عليه وسلم وله منه اسمه حسين  
صار عالماً مثل ابيه فامر بمشروف ويهي عن اسكر ومن درسه حقه ولد ودرسه  
وسام كمال الدين بن الشيخ وبي الدين ومن من اكبر بلاد غربة حب ومن  
درسه حقه ولد وسماه حسين الدين ومن درسه حقه ولد صالح وسماه  
سهاد الدين ومن درسه حقه ولد وسماه محمد الدين ومن درسه حقه ولد وسماه  
عبدالله بن محمد الدين ومن عبدالمجيد بن اسره في عصره لعدم ما فيه له وتولي

سنة ووصي ان يدين لها عند موته وقد فن فيه عملاً بوجهه ومن سله  
 شيخ ابو الطيب عام اعلمه الخلف جده انه يعنى ورسوله وورث سله  
 من بعده الشيخ عبدالرحمن وحلقه ابن الشيخ هـ سم من الشيخ عبدالرحمن  
 وكان له فقه سله وكان عاداً حنفياً ، وامر انه يعنى وحلقه الشيخ علي ابن  
 ابراهيم شيخ هـ سله ، اسه السيد احمد فمجد ابن ابراهيم شيخ  
 وكان له بعدا نامر المعروف وبهني عن اكر واعلمه شيخ احمد ابن  
 ابراهيم شيخ محمد ومن سله له بوجه شيخ محمد بن ابراهيم الشيخ  
 احمد ومن بعده الشيخ حمد بن شيخ ابو عبد الرحمن كان عادلاً بفرع  
 الله يعنى وقد سكن حقه سله في اوسى بعدا ومن ربهم المذكور  
 حسبي الاوسى والاعلى - عبدالرحمن الاوسى مصدر مصروف عتونه .

## د - رجال الدين من مختلف الأسر

### ١ - الشيخ السيد محمود احمد الكيلاني

اسم مصر مصر ، في مصر وكان له كتاب في سله وفي  
 اعلمه وكان حقه محرمه بارزة وبعد من وجهاء بيت البارزين .

### ٢ - الشيخ السيد شهاب الدين خلف

هو السيد شهاب بن من السيد احمد الهسي ان خلف السيد في مصر  
 ودرس العلوم الدينية فيها وواصل دراسته في مصر ، حصل على د . في  
 تدريس العلوم العقلية والنقلية و شيخ به وحبس ، ومحمد المكتب في جامع  
 القاهرة حيث ارساه فوكنه مدرس في جامع الشيخ سعد ووكيل مدرس  
 في جامع مرجان ثم عن بعد ، له مدرس وكتاب في مصر ، فقه حاكم في  
 قضاء القصوره ثم عن مدرسا لاداره اموال لأساء في بغداد ثم عن حاكم  
 وقاصاً في فارس ومن ان سائر يهده اوصيته الاخيرة واهله النذر المحتوم .  
 فوفى في بغداد سنة ١٩٣٥م ودفن في مقبرة الشيخ حسن بحانب الكرخ بقرب  
 مقبرة الشيخ معروف ، رحمه الله تعالى .

### ٣ - الشيخ السيد محمود الاثرم

عن احمد وخطب في قلعه صالح وقد عاد الى بغداد في بداية الحرب

عنه الأولى ومكث فيها حتى وادد الأهل رحمه الله .

#### ٤ - الشيخ السيد حسين العلي الجاسم

عن أمه وحفظ في جامع ناصري فاعلمه شرح الكبر ثم عين بعد ذلك  
مدرساً وحفظ في جامع الناصري في الحيرة ثم عاد إلى هرب وبوفاها .

#### ٥ - الشيخ السيد علي بن السيد انصيف

عن رحمه الله أمه وحفظ في جامع الناصري فاعلمه شرح الكبر ثم عاد إلى هرب  
وحفظ في جامع الناصري وبوفاها . رحمه الله .

#### ٦ - الشيخ السيد عبدالحميد اوديغان

هو الشيخ السيد عبدالحميد بن العلي السليبي الميرزا ولد سنة ١٨٨٩  
وبوفا رحمه الله سنة ١٩٥٩ .

#### ٧ - الشيخ السيد احمد بن السيد محمد الملا ناصر

هو يكنى في هرب سمي بكنية الشيخ ناصر تعلم فيها الصلوات الجسدية  
١٠٠ ذكر وبعد وفاته قام تلميذوها السيد محمد السيد ناصر ثم السيد احمد الذي  
ترك ابيه اذكر في هرب وحفظ في جامع الناصري فاعلمه شرح الكبر ثم عاد إلى هرب  
وبوفاها . رحمه الله .

#### ٨ - الشيخ الحاج عبد الله اسفاح

كان امراً جامع الناصري في هرب وبوفا وهو من جنس الناصريين لأحد اعفراء  
الذي يسكن إحدى غرف الجامع في الطابق الثاني بعد ان رلت قدماء فمات على  
أثره . رحمه الله .

#### ٩ - الملا جعفر العنتوشي

كان امراً وحفظ في جامع الناصري في هرب وبعد وفاته في هرب وبوفاها  
رحمه الله . ومن دونه الأستاذ السيد محمد رئيس ملاحضي وزاره احد .

#### ١٠ - الحاج تركي الحاج جاسم

طلب العلوم الدينية واشتهر بمرجع أسرة ان الحاج جاسم وقد  
وفي في هرب رحمه الله .

#### ١١ - الحاج عبدالنعم بن الحاج محمد بن الحاج عبدالنعم

ولد في هرب سنة ١٨٦٦م وبعد ان كان وعلمه ودرس العلوم الدينية وعين

مؤدناً في جميع المدارس وبوفاي في حب . رحمه الله سنة ١٩٤٨ بعد أن أدى  
فريضة الحج .

#### ١٢ - السيد ياسين الظه

عين لوائيه بلده حب ثم مدرراً ناحيه هيت بعد الاحتلال البريطاني ثم  
نقل الى ناحيه الملوحة مدرراً ثم م ع ا في حب . له تلميذه وتلميها فيها  
رحمه الله .

#### ١٣ - السيد ناصر عبدالرحمن السعدي

طلب العلم في هيت وعادها في العير العام ولم يعد .

#### ١٤ - الملا جاسم

تخرج في العير العام وعاد الى حب وعين اماماً جامعاً بدارو فيها حتى  
وفاته رحمه الله .

#### ١٥ - الملا شفيق

طلب علم في حب وامهين اسجد . بوفاي في حب رحمه الله .

#### ١٦ - الملا عبدالرزاق الحاج عبيد

ولد سنة ١٨٨٧م وله مؤلف - حفظه بوفاي قبل أن يعمى وقد شهد أن  
احبه الأساد عبدالحريز الحاج محمد بعمى بعد سوح عروسة أمسه .

#### ١٧ - السيد شهاب الدين حسين احمد المحسني

ولد سنة ١٨٨٥ و درس في حب وأكمل إقامته في بدار في مدرسته  
امرحان أندسه واحترسها وعين اماماً في المجلس التركي وفي فترة الاحتلال  
عين معلماً في المدارس الابتدائية في الرمادي . بعد أن أممه المجلس العراقي  
سنة ١٩٤٢م وحل على التعداد وعين مدرساً في امده سنة بوفاته امسه في  
بعداد وعين اماماً في جامع حب الاعرجي في بدار في يوم هذا .

#### ١٨ - السيد عبيدالحكم زعين

عين اماماً عسكرياً في المجلس المركزي ودرس في الجيش العراقي عند  
تسكده وأحل على التعداد عند بفرقة اسلحاً بوي في حب امه وحفظاً في بدار  
وبوفاي فيها رحمه الله .

#### ١٩ - السيد محمد سعيد عبدالعزيز العديني

ولد سنة ١٩١٥ في حب وحل اعلم فيها وامهين اسجد وعين اماماً في

الحسن العراقي وبوفي في بغداد سنة ١٩٤٤ رحمه الله .

٢٠ - السيد محمد شهاب الاحمد

ولد سنة ١٨٩٥ هـ . دراسته الدينية في هت واشتل في التجارة وانتخب  
مجاراً لمحلة اسرفي في هت وعن امه في الحسن العراقي وتوفي أثناء خدمته  
بمكة رحمه الله .

٢١ - الحاج محمد فرحان

ولد في هت سنة ١٩١٢ هـ . اتم - له الابتدائية في هت ثم اصرف  
دراسة العلوم الدينية و - لا - علم العراقي ثم عين امياً لجامع  
اعرف في هت وبوفي امه . له فرصة الحج لمرة واحدة في ١١ ذي الحجة  
١٣٧٩ هـ الموافق ١٧ حزيران ١٩٥٩ هـ . توفي في مدينة الحيرة .

٢٢ - الحاج محمد علي ناصر الوردان

من - فواء امه . ولد في هت سنة ١٨٩٠ هـ . كان من فواء المحمل في  
جامعي اعرف واسرفي في هت ومن - روا - فواء امه اسوة اسرفي عن  
خر امه . وقد تولى وظائف الحكومة وبعد اداء فرصة الحج ورجوعه  
في عشرين اتمتع ب - حسن وبوفي في بغداد بتاريخ ١٤ حزيران ١٩٦٢  
توفي في هت رحمه الله .

٢٣ - الملا علي بن الملا عويد

درس علوم دينية وحفظ القرآن الكريم عن صهر فلت وعلمه بدرس  
وبوفي في هت رحمه الله .

٢٤ - السيد محمد الساهوكي

كان رجلاً مقصوداً متصفاً بالعلم وهو عمه اسرفي من أم الساهوكي في  
هت ولد في هت وبوفي في هت رحمه الله .

٢٥ - الملا فليح حسن

من حفصه من - ومن فواء امه في جامع اعرف وقد علم الفراء  
للمرة سعي عمه حتى توفي في هت قبل اكر من سعي رحمه الله .

٢٦ - السيد نعمان عبدالرحمن السعدي

ولد في هت سنة ١٩٠٣ هـ واشتل جهات دينية مختلفة بعد ان اتت اهله

لها وهو اليوم امام وحظت جامع الحداد في بغداد .

#### ٢٧ - ياسين الحاج تركي

ابن العلوة اديبه وعين امام وحظت ومدرسة في مدينة امدية وفصل  
الائمة في بلدته فقل الى هيت بعين وظفته .

#### ٢٨ - الامام ابراهيم خليل جمعه فتاح

ولد في هيت من العلوة الديية في مدرستها الديية وعلم امة عكرية  
في اجنح اعرافي .

#### ٢٩ - عبداللطيف حمد شهاب

صبح اماما وحظت جامع اكرمة في قضاء املوحة بغداد . انت اعلية  
لانتال هذه الجهة وقد ولد في هيت .

#### ٣٠ - عبدالغفور فواز

كان امام وحظت في جامع ابراهيمية بغداد ثم اجنح بدورة اكرمية  
احدسة برخان ابن فخرج منها معلما على املاك الاسدي .

#### ٣١ - صبحي خليل الهسي

كان امام وحظت في جامع امدية في هواز . انت ثم الاجنح بدورة  
اكرمية احدسة برخان ابن فخرج منها معلما على املاك الاسدي .

#### ٣٢ - عثمان ملك عبدالرحمن السعدي

ولد في هيت ودرس في مدرستها امدية وأكمل دراسته في مدرسته  
املوحة وهو اليوم شغل جهة .

#### ٣٣ - ابراهيم رحيم جدي

ولد في هيت ودرس في مدرستها امدية وواصل دراسته امدية في  
مدرسة املوحة وهو اليوم مدرس واما في جامع املوحة هيت .

#### ٣٤ - ياسين السعدي

ولد في هيت سنة ١٩٢٧ ودرس في مدرستها امدية واشغل جهات دينية  
في بغداد ، وهو من رجال الدين المعروفين بالعلم والتقى .

#### ٣٥ - فاضل السدي

درس العلوة اديبه وامنه امدية . اصبح اماما وحظت في مدرسة الرمازي .



٣٦ - سعدون محمد أمين

طلب العلم في بلد ابيه لاسفل جهة الوعد في حب وهو من أسرة عربية  
وهو مبدع كبر .

٣٧ - ابراهيم فاضل السدوي

ابن امة وخصه بجميع الوسائل في بغداد ثم استحق بدورة اسرته  
وخصه برحال درس فخرج منها معلماً على املاك الاسداني .

٣٨ - جاسم محمد الجملي

ولد في حب وطلب العلوم دسه فيها كبر مبدع وخصه في كسبه ثم  
نقل الى بغداد لاسفل جهة الامامه وخصصه .

٣٩ - عبدالعظيم عبدالرحمن السعدي

طلب العلم في حب وخصصه في مدينته في مدينته في مدينته .

٤٠ - عبدالقادر ارحم جيلي

طلب العلم في حب وخصصه في مدينته في مدينته .

٤١ - ذو النون حمص مصطفى

درس في مدرسته حب دسه في حب لاسفل جهة الامامه في اسعد الصغير في  
حب العربي من حب .

درس في حب وخصصه في مدينته في مدينته في مدينته .  
استحق مساره بالدراسه في مدينته في مدينته في مدينته .  
المعلم الاسداني .

١ - يحيى ناصر احمد

٢ - احمد عبد الله

٣ - محمد يحيى عبد

٤٢ - السيد نعمان الحاج توكي

طلب العلم على والده واقطع الى البحث والتسع فائق كثيراً من العلوم  
الدينية كالفرائض والعقود .

٤٣ - اسعادل جلوب

درس العلوم الدينية وعن مبدع وخطياً لجامع حصر الياس في بغداد ثم  
استحق بدورة اسرته في حب دسه في حب لاسفل جهة الامامه في اسعد الصغير في  
حب العربي من حب .

## ٤٤ - خيري حسين

- طلب علم واسع جهه سه م الحق بدوره التربيه لخاصه ربح  
الدين ويخرج منها معلماً على ايدى الأستاذي .
- ومن ابناء كسبه صفه مبدعه من ربح ايدى الاكابر ، منهم :-
- ١ - علامه سفير المرحوم سيد عبدالملك اشواقي
  - ٢ - سيد محمود مهزوز ايدى طلب اعلم ثم امين اسخريه
  - ٣ - عبدالرحمن بن ابي كمال مريخاً لأب، كسبه في مور - بهم حتى  
وافاه الاحل ١٩٦٥ ورجع في كسبه .
  - ٤ - الشيخ جليل الحاج محمد العاصي أحد مدرسي اندرسه الاصفه اندسه  
في المذبحه .
  - ٥ - سيد اسماعيل الحاج محمد العاصي .
  - ٦ - سيد ابو الحاج محمد ايدى .
  - ٧ - سيد عفيف الحاج محمد العاصي .
  - ٨ - الأستاذ سيد فرج بوقلي اوسد ايدى اكمل دراسه اندسه واسحق  
كلية الدراسات العربيه في جامعه الزهره بمصر وهو اليوم أحد  
البنه كسبه الشرحه بعدا . بسوي الحصول على الدكتوراه وهو من  
مواليد ١٩٣٧ .
  - ٩ - حمد عداي ي حمد اويده .
  - ١٠ - الامام حسن الحاج ناصر العاصي .

## ٢ - الشعراء

عند ان تم شعراء هب ان صديق اصيل  
اعطته الأذى وبعده شعراء هب القدامى في عوائل ربه مذبذبه •  
اعطته أذى وبعده شعراء المعاصرون الأبطال الذين هم حتى هذه الحركه  
المعترفه احسنه في هب واستهمور في اجزاء حده ها الواقعه في التاريخ •  
وان من شعر ربحه من اشياء حتى من شعور بمواهب ربه بسر يستغل  
بني راهر وبهذه فكره ربه •  
فمن شعراء القدامى في التاريخ

### ١ - ابو المعالي الهسي

هو محمد بن محمد بن علي بن ابي نواس الهسي ولد عنه ابو طاهر  
سلطاني انه من اخيه بن زوي ه حتى كتب عنه بعدا • وحله به سبع  
وسمى واربعه هذه الأبيات من الشعر

سرم من بلا - حياي س  
وجرم من وفسور اب القدر  
وعد - من وفسور من بها  
واو من حسن - جمال واصور  
وقد اعرض علي قاصره في اجزاء  
بار - وقد حرمها بلها  
فاحرقه - من اسب وعنه  
واين اعظم ما يكون واصف  
علا - من يد من سبع الأبي  
انصر - من ملاء مله تعطي

### ٢ - الشاعر ابو عثمان محمد بن الحسين السنينسي الهسي

توفي بعدا به ٥٥٣٥ ه هو الذي يقول في ه<sup>(١)</sup> .

(١) معجم البلدان ٤ ٩٩٧ ٩٩٨ ورسا  
٢٨٠ ٢٨٧ مصر

والله اعلم بالصواب شيخ محمد علي معقوني

[illegible]

٣ - الساعر السيد عمر رمضان الهادي ٣

بسم الله الرحمن الرحيم

ذاتی

• کان فی معرفه لغه عربیه لا بدولہ و فی اربع عرب لا ساحلہ  
فر - ر اعلوہ ، اربع فی سبلہ ، متعود ولا سہ فی الہ و مصرعہ کلام  
اعربہ و اقلہ اب ساراعہ لغہ عربہ لا یخصمہ فی سب اقلہ و  
وہ فی حدیثہ اربعہ فی اربع ی سہ سہ اقلہ سہ و محمولہ  
محمولہ فی حرانہ لاسہ عسہ عربیہ -

كان حجة اموي ١٠٠٠ بعد ان ملكه ١٠٠٠ سنة من احوال امس و١٠٠٠ سنة  
ان + عمر على ١٠٠٠ في لمة الا انه من مراحلة قصه وسرد انه ضلع في  
اللمة [توفي سنة ١٢٥٢ هـ - ١٨٣٦] وان بعض اسعرا اجمعت من الايام  
من مات عمر مفسد اعداهي حمله الاخر من قديمه و١٠٠٠ من  
بدمه في اسعرا الا - هذا كاس و١٠٠٠ في عهد ملاح قله مسير ذكرهم +

(۱) حنا، جوج مسکری، عسل، صندل و جعفری در روغن کنجد با آب پیاز

(5)

- (١) محقق مجمع المصنفين ج ٩ ص ٢٨٢ ل ٢٨٣
- (٢) د. اب. المصنفين ص ٦١
- (٣) د. اب. المصنفين ج ١ ص ١٠٠ ل ١٠١
- (٤) د. اب. المصنفين ج ١ ص ١٠٠ ل ١٠١
- (٥) د. اب. المصنفين ج ١ ص ١٠٠ ل ١٠١
- (٦) المصنفين ج ١ ص ١٠٠ ل ١٠١

و قد سحر عمر بن الخطاب قصيدته لمخاح محمد بن عبد الله بن أبي مطهر .

عن يهر عيسى . م . ك . م . ي .

من ساء قصيدته حبلى ما فيه

سحره بهذه الأسب

عن يهر عيسى . م . ك . م . ي .

وجد حوله عله في راحته

واقع ما لم يحسم ببدن بؤسه

من ساء قصيدته حبلى ما فيه

و قد سحر عمر بن الخطاب مجموعته سحره فمن سحره

من سحر عله قلبي في ثوب

قصيدة بهد كل عابر . ن . ج .

ع من عسى عبرا لا مضاها

و قد سحر عمر بن الخطاب سحره

ومن سحره السحر

لعل اختر اسه من سحره

و كثر من السحره من سحره

ومن سحره من سحره

من سحره من سحره

ومن مجموعته سحره وه احد . من سحر عبرا قدما و معاصره و هده

نعم قصيدته اسعره و سائرته لانه مع الآخرين يظهر في مجموعته مجموعة

نحفته في حربه الاسد عن عرابي و قدما من ابراهيم بهد ولا يرى اشارة

في نون الآخرين في هذه القصيدة و انه ر . ع . د . و قد على اربعة من كان بهد

من نون و هدها عن في سحره سحره السحره و كان من اشهر في يهر

عيسى و هده قلبي علقان لانه منه

فمن و سائرته مع السحره السحره السحره . فمن من السحره السحره

و من قومي السحره السحره السحره السحره السحره السحره السحره السحره

في سحره السحره السحره السحره السحره السحره السحره السحره السحره

لا يركبون الا كل من و قد و لا سحره السحره السحره السحره السحره

اصوف وبعثون - سوف ! هور ! الأوف ! بحدعون الأوف .

ومن سحره الذي خاص به اسمي قوله

وحياي قد غوى نفسي غدا

ومن به - حتى ابدت شعير

بين من غصو وانفج - حتى

واولعه حلقا ناي سدر

وقال

عس عررا فر سر على مصداقي

احب ان في حمي من رشفه

وقال

ان مرؤ ما حجاب فر حج

ولا من لا حمل اذكر

وقال .

ان كاني سارسي حبله

من رفس في - - -

وقال

عس - - - - -

ما - - - في اعدا وفي معرفه

وفي صدفتي ان حرق وشفه

سبح محاجا لمع الحشفه

انفسوه محمول على حله

فلسي ومن اعلى ان صفره

وكان اصبح من اصبحي ترايله عده كابل - عربا اسد عمر رمضان

جسي في هب : كذا عليا ، من لدن اوائلي او - - - ١٢٤٥ هـ .

ذروي . اسمي في بونه من ٦٩ قال

سني املا عمر من رمضان ان احري معه هي الاحازار قصدر وعجرت

لا اي هذا الامر السعد  
 ومن بعد هذه عبد كسر وري  
 ومن بعد سائوا عبد صا مطر  
 علي عبد صبا لمري  
 ومن بعد بن امنا و سري  
 كذا و اريوس محط كرى  
 و غرا الباس و قد غرا  
 محط عن ناه كسر  
 و من بعد خيل ان شري  
 و ساي (مي) سلا امرا  
 ساي لا ساي و لا سري  
 و من بعد صاي احصي صبا اساعر غير قدر الهي هذا المعر  
 ومن بعد على او بر و او بر في نواه ص ٩٢  
 احصي ار حث كذا ما كره  
 و احصوه ان حطبه غير  
 عن مسلم وهو ما ان سادته  
 لا سحل امك في صرقة  
 و من بعد حث امور غير في  
 و حل اسمي و غير بن رمضان على اصدقاء لها فوجداهم يلعبون  
 اشهرح قدر عبد من صدر و و اقول المعر ارتحالاً فقال في ص ١٠٢  
 من نواه

ان حثي في الحرب سهم  
 سمي على ساي حد كره هرل  
 هذا يقول على هذا و ان على  
 هذا يقول و لا ساي و لا سول  
 و ما سول كسر في ارميه على  
 ما س لا و لا سول

حتى انهم خرجوا من هنا  
 وخرجوا في حومهم اعدا من الظلم  
 لا يراحمه مقدره قوا  
 انهم ملوا صرنا لاهل  
 عجز من قبله من يد  
 لا غرا فقهه من لا ناس  
 لا مائة ملوا من يد من  
 عجز كعبها دامن يسل  
 واهل لاخرس تري اسيد عمر  
 من هي المعصاة انوار  
 وفقهه ادي رجو احسن  
 واهل من قلوب لا يرحل  
 واهل عجز من اسير  
 او ر يقول بعد من قلوبه في اجزاء  
 فمن غوار عه قله من  
 وحينها انما مع من غير  
 على (عمر ارمه) في المعصاة  
 حوس بي الاحرار من كل جانب  
 من علبه يوه من حناني  
 انهم في قلب من اجز  
 انهم ومن حناني حناني  
 وصدف غلب الارض رات اسك  
 هي كان قس حصر كل كاه  
 قصا وكن ركسره عر عسب  
 نه كسري انبا بعه  
 فاناسي علبه من موج اسواك  
 صوب على الموي عوا اذا اسحي  
 حبل السجد انهم حناني



[illegible]

(۱) عدد کتبہ من اشیاء ر ذی الیوم و لیلہ

۲۱. شمس المصطفیٰ

(۳) ۱. نقف علی عهد یساکا حیر ۱

سبي الله فرباً صله ماله احب  
 وبلغ في احسان اعلى امر  
 لا زال اخصر من سائر  
 نحو علمه داره اسما  
 الا ما سهر من حراً على لاسي  
 من جور جمع عند اصحاب  
 مريد ما يرى على كسر حبه  
 وفي غروب احده عن الأفتاب  
 ويد اعلى من عليها مود  
 واسك ارقى ربه لمصاح  
 وما مسك بهدق مظلومه  
 كنه يهدي اساري ضوء كواكب  
 عن بحر عن كعب روي عن  
 ولا حرج وسحر ما من احب له  
 كس موحوا فلذ مصلح  
 ويل امرء من اهل ربي

وفي حب اموه كثر من امراء سلط عليهم حسب سلسل اعداهم ،  
 وهم

#### ١ - عبدالرحيم الهسي

هو عبدالرحيم بن الشيخ عبدالرحمن بن حاج عبدالجود بن الحاج احمد  
 بن الحاج فضل الهسي مسلماً ، المعروف بـ "القدوة" ذكره في ترجمته  
 وادع الشيخ عبدالرحمن .

ولد في بلدة اربل سنة ١٩٠٦ هـ . جد عسري . اهلوه اديسه وامرته تقي  
 واده ، وما عاد واده الى اربل بعد امها ، احب اعميه الأولى ، رجل المدسه  
 لأسدائه فيها وكن في نفس اوفى بلقي علوم امريه وادامها على العلامة  
 الكبير المعصوم به الشيخ محمد الأمن الشافعي مؤسس مدرسة ائمة الأهل  
 هذه ، وعلى الأسم الواسع الشيخ محمود الحوراني رحمه الله .





حسد و بار اسوار      علف ما سرس باموب  
 لکھا لا مسر      ولا عسری جیم  
 نصیب و نصیب سون تووم حیاتیوم  
 ہی مد عکارد موصی      و سکر و حسمه سم  
 قابله اسد حر      و سیں و کله اخلت ما یعیب

\* \* \*

مہا      کاح قوس      و موعکے سرس  
 فلاں      و سیمہ      و سار عسره و بون  
 و سار معصن عسره      و سکر و کله سون  
 سرس      و سیں و سحر و سار و سرون  
 و سیں لا حسد      و لا مہیمہ سون  
 من اس عسره      و سیمہ      و سار عسره و بون  
 و سیمہ عسره      و سار عسره      و سیں و سرون  
 و سیمہ و سار عسره      و سیں و سرون  
 و سیمہ و سار و کله      و سیں و سرون









هـ - قطع احمـ برسم      في غنـه رصيمه  
 مـه في حنـك وسـ      مـه لـمـه  
 وعضـ في ولفـ حـمـ      اعصـ حـمـ علفـ  
 عـد محـمـ ولفـ      رصـمـ لـم علفـ رـجـه  
 وفي ١٩٥٦ هـ عـر لـب سـمـه بي علفـ هـنـه لـ عـه  
 حـرـمـه في لـب لـمـه علفـ حـمـه علفـ حـمـه مـشـ مـن حـمـه مـن كـر  
 لـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه  
 ولفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه  
 مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه  
 مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه  
 مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه مـن علفـ حـمـه

عـد علفـ حـمـه

مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه

مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه  
 مـن علفـ حـمـه في سـمـه      مـن علفـ حـمـه في سـمـه

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| وَحَسَبُوا مَلِكَهُ بِالْأَسَلِ      | عَصَبُوا أَحَبَّ عَلَى نَمَلِهِ  |
| بَرِي دَوَارِ الْعَمَلِ              | مَ بَرِي عَسَلَهُ ، وَيَلَمُّهُ  |
| عِي فِي أَعْيُنِهِ مَدَمِ الْأَوَّلِ | مَ بَرِي عَسَلَهُ بِبُوءِ كَمَلِ |
| مَنْ عَسَلَهُ حَرِيءٌ فِي بَعْدِ     | حَبِيبٌ مَ دَكَلَمَهُ فَلَاحِ    |
| كَلَامِ مَنْ بَعَثَ مَعَهُ جَدِ      | سَبَرِ مَعَهُ نَمَلُهُ قَدِ      |
| مَنْ لَا كَيْلَ وَعَدَلِ سَلَمِ      | وَبَرِي سَعَدَ سِلْجِ قَدِ       |

\* \* \*

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| فَمَنْ مَقْلَبُهُ رَحِيمِ  | نُفْحِ مَعَهُ مَنَ مَنَ أَرَمِ |
| مَوْلَاهُ بَوَاصِلِ حَسَمِ | وَارِي سَوْرَهُ دَلَامِ        |

وَمِنْهَا ،

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| عَبَّ قَسِي حَقْلُهُ وَأَسْرَمِ | قَرِي حَسْرَهُ أَعْيُنِ بَرَمِ |
| سَلَمِ عَسِي بَرِي مَعَمِ       | وَرِي قَدِ بَرِي عَسِي سَمِ    |
| سَلَمِ سَبِي أَحْسَمِ           | بَرِي مَعَهُ حَسَمِ            |

وَمِنْهَا ،

بِهَيْبَةِ حَرِيءٍ فِي عَدِي مَعَهُ مَعَهُ وَفُورِ الْأَمَلِ  
 عَدَا قَدِ مَنَ لَمَرَهُ سَمِعَ مَعَهُ مَعَهُ قَرِيءَ حَرِيءٍ مَنَ لَمَرَهُ  
 أَحَدِ مَسْطَبِ قَدِ حَسَمِ حَرِيءٍ مَعَهُ فِي وَصَلِ مَعَهُ عَلَى قَرِيءِ حَرِيءِ  
 عَدَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ  
 مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ

## ٤ - محمد امين محمد علي

من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي  
 من حده من حده من مفر هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي

وبعد هب لانه سائر لاني الاس محمد امين محمد علي اندي



من مدرّسین فی مدرستہ + اخیراً اسے عربی میں قصیدہ یہ معلوم  
 ہوا کہ اس نے ۲۲۵ فی ۱۹۲۵ء

[illegible]

## ٥ - سعيد حميد عواد

سيد ( ) سعيد حميد عواد - عمره من شهر ربيع الثاني على  
مصلحة وكنى مختصا بـ ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
لندن و ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في سنة ١٩١٧ في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على

في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على

## مدرسة وعقاب

في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على  
في ( ) عمره من شهر ربيع الثاني على

سرده سرد. من لیل نه  
 و حنوه بی لیلی و لا یهو  
 و عی ریده یونی تصاحبه  
 مجلس الامن اس لامن و حنوه  
 و ان بلا صفر ارس حنوه  
 مع مع لیل من لا سنیق هب  
 سر ر سب استغفر و هیل  
 سید سید اونی اغلیین  
 و حب حقیق ها حب علی عیان  
 فیده عه اوجده قد هرک  
 و عه حه سرورس مریقه  
 و نه یو حسان سب ماصره  
 امه من اغیران سب  
 ملوا المورج عن الاف فیه  
 عن قیل و عی نمب نه  
 \* \*

من حنوه حنوه هب حنوه  
 سب حنوه لا عی و لا سب  
 و ان لیل حنوه و ان سب  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه

و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه

و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه  
 و ان حنوه سب و ان حنوه





و جسد و سلمه موفور  
 و کرمی ، کرمی و کرمی  
 و کرمی و کرمی و کرمی  
 و کرمی و کرمی و کرمی

سینیں و عصا میں حب  
و یہ وہ اہل حق  
و یہ وہ بے گناہ  
و یہ وہ بے گناہ  
و یہ وہ بے گناہ  
و یہ وہ بے گناہ  
و یہ وہ بے گناہ  
و یہ وہ بے گناہ

١. بني عاصم ٢. لرياب بن  
 ٣. عبد الله بن حمير بن  
 ٤. حسن بن موي (موي) بن  
 ٥. من بن بركش (مبارك) بن  
 ٦. بن بركش

جسمہا تر عین من غصوب  
لایب من برکہ اودن

و ب بحر لب سدی رحی  
طن - صانیء حرم نیشن

م . م . م . م . م . م .  
سوق بی حبیب لامن

★ ★ ★

۱۰۰ هزار و نه صد و بیست و یک نفر

وحرر في عهد

١. من حيث حقيقته  
 ٢. من حيث كونه  
 ٣. من حيث كونه  
 ٤. من حيث كونه  
 ٥. من حيث كونه  
 ٦. من حيث كونه  
 ٧. من حيث كونه  
 ٨. من حيث كونه

3. اسم صاحب محله را به + مشخص محل را بنویسید. (حیثی مراد)

1969

فاب مني اهورا اوس حمم      دمي اسلم بريده صابر  
 دمي سوده سابر اهورا      بوجح دمي حلك عابر  
 دمي عام عن من اخلو      د حواء في لم سابر  
 اي ان غور :

دحور غني من برزم جده      بوجح في بحر فابر  
 دلهه د سابر بوجح      د سابر د سابر بوجح

\* \* \*

د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء

د حواء د سابر د حواء

د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء

د حواء د سابر د حواء

د حواء د سابر د حواء

د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء

\* \* \*

د حواء د سابر د حواء

د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء  
 د حواء د سابر د حواء      د حواء د سابر د حواء



رحمہ اللہین والحمد للہ رب العالمین فی اسلئہ ابدان ودرست  
۱۹۵۳ء

و قد بشر النعمان منيرة في صحف محبته كتاب توجيهية نالعة • وكان  
قد رشح نفسه لـ في • • • • • من • • • • •  
منيرة على • • • • •



ومن قصيدته ، بين حديثي تصف هذه متفوعة بني قصص حاعر فيه  
 حبه في حاشية به في حبيب هذه . على من فتون

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| حبي في نوى به رصيده       | في حب ذنوبه          |
| في غيرة لك مؤنس بجمعه     | في حبيب بين ووه قسبي |
| عز حبيب به حبي تلمب باهلي | في حبي عيني سون شبي  |
| وعلى لستور عدهد حب        | مصدقك لستور وحب      |
| على نبي سبي حنون معرب     | مستلم سبي وحب        |
| نوبي وهب بي من به حبه     | في حب عيني بدم هب    |
| جعل فادي في حله عبي       | حب من بجمعه وحب      |
| عني به عاني وهوسي         | في حب عيني عبي       |
| وبه حب كات بتوح به        | وبه حب عبي           |
| وبه حب عيني وحب معرب      | وبه حب عيني          |
| وبه حب خلوه به            | وبه حب عيني          |

\* \* \*

|             |             |
|-------------|-------------|
| وبه حب عيني | وبه حب عيني |
| وبه حب عيني | وبه حب عيني |
| وبه حب عيني | وبه حب عيني |
| وبه حب عيني | وبه حب عيني |

وبه حب عيني

### ٨ - الشاعر احمد منصور السعدي

عز مدح به سبه مله مله عربه د به سبه سعه سبه  
 عجز به ووه عربه د لرا به سبه سبه سبه سبه سبه  
 وهو من سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه  
 صائد سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه  
 سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه سبه



ثلاث ياں .. حسی رہا  
 حدس لاجی .. لا رہا  
 کہہ رہا .. دوسری سہرہ اپنی  
 سہرہ .. دکان میں سرکاری  
 ملکہ امی کہہ رہی احسن  
 میں سہرہ رہی احسن احسن  
 : میں لاجی .. لا رہا  
 \*



١٠ - غازي اسماعيل الكيلاني

وه في سنة ١٩٣٤ هـ - ١٣٥٣ م - استقرت في مدينة مري في  
 عهد - ١٤٠٠ هـ - ١٣٨٠ م - في مدينة مري في عهد - ١٤٠٠ هـ - ١٣٨٠ م -  
 في احدى مدن مري في عهد - ١٤٠٠ هـ - ١٣٨٠ م - في احدى مدن مري  
 بوابه احدى مدن مري في عهد - ١٤٠٠ هـ - ١٣٨٠ م - في احدى مدن مري  
 في مري في عهد - ١٤٠٠ هـ - ١٣٨٠ م - في احدى مدن مري

الحق بامه ل. ل. - امه ل. ل. (حسبم وحقه علی لکونوس  
فر غیر بامه ل. ل. - امه ل. ل. ۱۹۵۶.

[illegible]

بحر من اعلمت  
 خفا ودهجتي  
 لا سوري  
 لا اسبق من ر -  
 قسطه دهن دهن  
 قلبي ساجده  
 و مسح مراب  
 عوى عوى  
 در و الد قلب ي \*\*\*  
 رحمن من اسعد  
 + حل عي قلب عني  
 ما و الد قلب ي \*\*\*  
 عشت ي وقي  
 بحر حب نوري بر نبي  
 بر نبي حبي  
 عند المدا  
 و بن دله مراد عني  
 ساجد بهد ر لته  
 ( و و و ) ن ر  
 ر: حي الحور  
 بحره كحل من صغر بلده  
 كمصاف البحر  
 حقيقي و الفس خمس مي  
 ساجد بهد ر لته  
 و سوب - امر  
 ام به قد س رته  
 و محمد عني  
 مثل حراء احتل الحسمه  
 اعني وني ي ربه  
 و اسن الراعي ترسه

# ١١ - حميد مجلف

ولد في حبيب سنة ١٩٣٢ في مجلف بدهه ٥٥٥ و حسن فيها (لبنانه  
 دار لادن في و بردي و سحر بونعه و بونعه في عديله و سحر  
 بونعه بونعه ( - - ) بونعه بونعه ( - - ) بونعه بونعه في  
 بونعه بونعه لادن على بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 ( على الارب ) بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه

وبعد قدم بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه

وبعد قدم بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه

وبعد قدم بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه

وبعد قدم بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه  
 بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه بونعه

(١) سحر في مجلف بونعه بونعه بونعه





## ١٤ - زهير العطيب

ولد سنة ١٩٣٩. أكمل درسته الابتدائية سنة ١٩٥٣. وحقق بـ بوسنة  
فصل الثاني في المصرد سنة ١٩٥٣. وركزها عام ١٩٥٥ بطلب العلوم العربية  
سنة في سنة من الجامعة بـ بوسنة في محاضرات توصف جهتي الامانة  
والمجته في بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة في ١٢ ٨ ١٩٥٨. حيث عمل في بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة

وقد عمل في بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة

وقد عمل في بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة  
بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة بـ بوسنة

ومن بوسنة بوسنة بوسنة

### جزيرة وعد

حين خاتم وعده

في الجزيرة

فخرجت حلي من سر

وهو في جزيرة

في الجزيرة

في الجزيرة

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible]

المعلم          الحبيب          المخلص

\_\_\_\_\_

٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

2. مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

هو ادعای منی در حقیقت دعای معترضه است \*





فم ن و حطب علفه صه  
 سعة رص حو سحي صه  
 ن معتز لاس عدا حيد  
 في قصود حلة من مستم  
 ن هي فاعف عه ن حيد  
 نسم هي فقير مستم  
 ن ر هه في حبيب دام  
 سبه عا سم رة ماله  
 من فقير حفر حه في  
 ن سله عه ن عا في  
 حمن عا ماله حمن حطقي  
 ر حمر في علفه  
 في حه ن حطه امر  
 ن حه لاخلق مرضي كل  
 ن عه ن عه ن  
 نسم من علفه  
 و ن لاه في حمر حمر  
 ن نول وسم من من الهجره  
 ن مرضي من عه دام  
 حبه امجر من اسرف



٤ - الشاعر السعبي محمد حلف عبد الساطوري

وہ فی ساجہ جس سے ۱۸۹۵ء میں نائلہ نے اسے معروضہ میں بلکہ اس کے  
بسیں بصری حصہ کو کہ وہ لکھنا شروع کیا۔ کچھ عرصہ بعد اس کی تصدیق ہو گئی  
اور اس کے بعد ہی اس نے ۱۹۰۹ء

[illegible]

## ٥ - الشاعر السعفي بحر بجم المبدائله

الشاعر السعفي بحر مدح من شعر شعبي<sup>١</sup> في عدة أساره على مراتب  
في مختلف اسباب بحر مدح -

في عدة احاد الأقطار من بعد لاسحاب تركي منها

لارسال السلامي نحن من حين بلو . .

. حب حب عبده سلم غير صوب

وفي . . بحسه<sup>٢</sup> بجم غوره ديدور

حر سورة رشيد هجرت مدور

رب احبته ابحبه حب ارب منها

جلب حده ربي من صبور حازه

\* \* \*

وعمل يوم نادر . . ملحه بهره . مع حد بواحد<sup>٣</sup> سمي احمد

عده وبس كان احمد عده شد عليه في عده وهو لا يحسن من اب اشه  
بحر نقول .

احمد ويا حربي هدي الخوي نس

لا برس بحر ومحمد علي لمار

واشرف بحر مره حده من هدي<sup>٤</sup> في صوب عليه . . بهه حبي

تصرفي بجم مدفع به بهه بعد كان في اب عده ناعه هدي<sup>٥</sup> اشبه .

افندره ملحه وحده<sup>٦</sup> بوالدي

ما سفت تصد علي هدي . . ابس<sup>٧</sup> في

(١) قره من قري عبت

(٢) جمع بواحد وهو ملا - استنبه

(٣) جمع - عصبه به افندره



## ٧ - الشاعر السعبي مسلمان بواق

من مواليد في قرية م - سنة ١٩٢٠هـ في حي رجب عراقي  
سنة ١٩٣٩هـ خدم ملك فهد في م - سنة ١٩٤١هـ خدم مرة ثانية  
محمد يوسف السعبي ولد خريج في م - سنة ١٩٤٤هـ خدم مرة من الحسن  
سبعين عاما في مختلف لجان .

و - عود سعبي هذا م - مع عظم م - من م - مسلمان  
مها متواجدة مع خلف خريج خدم م -  
(خلف) اسير مسلمان صاحب م - م -

و - من مسلمان م - م - م - عود  
اسير يوه السلي عود م - م - م - م - م - م -  
م - م - م - م - م - م - م - م - م - م -  
(مشاعر) هو ولد سعبي صاحب م - م -

م - م - م - م - م - م - م - م - م -  
م - م - م - م - م - م - م - م - م -  
م - م - م - م - م - م - م - م - م -  
م - م - م - م - م - م - م - م - م -  
م - م - م - م - م - م - م - م - م -

## ٨ - الشاعر الشعبي اسماعيل أحمد الهيني

ولد سنة ١٩٤١ في مدينة عابدين بولاية أسيوط ووسطه فيها  
والتحق بمدرسة رومانيا سنة ١٩٥٥ ثم سافر مع أسرته في عام ١٩٦٠ إلى مصر  
لأنه كان من سكان رومانيا في عابدين.

ومن شعره شعري قصيدة : عابدين يا بلادي يا بلادي :

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

\*\*\*

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

\*\*\*

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

\*\*\*

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

\*\*\*

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

\*\*\*

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي يا بلادي

\*\*\*

[illegible]

۱۔ حیدر غلام محمد نے جو حقیقت جمع (اب وہ حقیقت کی طرف  
اپنے ذہن میں رہی ہے) جمع (اب وہ حقیقت کی طرف  
مستحق کی طرف ہے۔

٢ - ٤ - ٦ - ٨ - ١٠

• 1970-1971 •

[illegible]

$\frac{1}{2} \pi - \frac{1}{2} \pi = 0$

م - د - و - ی - ح - ج - م - س - ل - ا - ن - ی - ع - ر - ه - ک - ط - ز - ح - ط - ز

[illegible]



التربية  
والتعليم  
قديمًا وحديثًا

100

## النزبية والتعليم في هيت قديمًا وحديثًا

عند سحر الانحياز كان فحصر دأبر ما كانت عليه هيت من بهمه  
عائسه وبعده وفكره حين واه غصه فحور من كثر نقصه في فضل من  
فصول هذا الكتاب من اسحق علي بن احمد الهسي و اسحق علي بن الهسي  
ار هه فدرس سره و به به هراي كاسه حين اهرابي و سده حمد بن  
عبدالله اهرابي و اسحق محمو اهرابي و غله و بن جحصب و اسحق علي بن  
محمد بن عبد حميد هسي و ساعبر بن عبد به محمد بن جحصب اسسسي  
واشعر او سعي محمد بن محمد بن علي هسي والشاعر عمر وهمن  
هسي وعمره كنه به غنا صواً على الحاله الادبيه والعلميه المعاصره مع  
بن علي ربه. حمد علمه في هذه المدينه في الماضي والحاضر وقد كان  
من بقر قائل -

- (١) خبره اقدمه ابي سعل في ... و اندارس ادمه في جومع .
- (٢) خبره اقدمه ادمه في ... من جلومه مختلف مراحلها .

### الكاتب

كان اعلمه في هيت فحصر على ما في الاملااب كمالا محمد بوفوق  
عبد محمد و املا عبد بن ما غوده و فوج حين رحيم احدثه و عفرى  
برسمي ي (ق ي) ... في جامع عاروق ... و املا رحب و املا حصه  
و املا حصه عاصي و الا ... كنه سها ... بن ايجسي و وكنت صريفة  
اند من في كاسب هولا ... حصه عن سهر طلب ... اهراب الكرم  
و طلب علال و اهداب كنه على تمشج معدسه بدلا من اواح الكنه  
احده ... سوره ... و كان حين اهداب هولا ... مدفه في رسم احرور و جمال  
احظ و حسن اتهجي ... فعد ان عر املا اسوره و السور ... من بعده فوه  
او مروه سها عده على خبره اتهجي .

وبعد اتيه من حركه و حقد بعض اسور عكس معلم السمد في  
الس ... ر ... و كان مكس اهداب عكس في س  
املا عكه حث جحصب في احدى ... و ادمه كرسني كير و عليه

[illegible][illegible]

يخبرني في ذلك وفسلي : ان حد يكس بعد ان حد العرو  
حسب ذلك مع حسي و حد من حد واسرار و حد و وما حر ما بقي  
في حسي من حد من حسي يخبرني حسي بان ان اقله من حسي ليس  
في اقله من حسي و ان حد من حد و حسي في حسي و حسي في حسي  
يقتضيه و ان حد من حد و حسي في حسي و حسي في حسي

۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

مجلسي في مجلسه هـ د ي  
 به من بعد جدهم ك ل ا ب  
 م ر ن و ح ط ز ه ي ع ف ص غ س ق ك خ د ت ث ج ح ذ ر ز س ه ح ط ي  
 جدهم ل ن و ح ط ز ه ي ع ف ص غ س ق ك خ د ت ث ج ح ذ ر ز س ه ح ط ي

تعداد و ...  
...  
...  
...  
...  
...

اعداد ي سر لا - 44 ي - 11 ( حله ) ودر بدنه ب

الحمد لله رب العالمين (الحمد لله رب العالمين) الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين (الحمد لله رب العالمين) الحمد لله رب العالمين

[illegible]

٣٠ شمس - خمس - جمعة - من ١ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ -

ما في هذا كتاب من كتب الفقه في حق الله تعالى  
ما في الفقه في حق الله تعالى (في حق الله تعالى) من كتب الفقه في حق الله تعالى  
ما في الفقه في حق الله تعالى (في حق الله تعالى) من كتب الفقه في حق الله تعالى

[illegible][illegible][illegible]

اعتوا - بي - نربا - نو قنسا -

كس سمع قو به سمع من غير بعض حقه في قو مجة به وكن  
سار سري في حسو كده سمع من اعتوا - بي - نربا - نو قنسا -  
اراهي ركر - نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
كشلي ، اصلب به سمع ش ان عه شى ، صفي ليل عه - لا عه - نو - ان  
بنور عه في سمع - نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -

عده سمع به نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
وه - نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
ولا نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
وه - نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
ولا نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
وه - نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -

وه - نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
حشاد و نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -

نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -

( نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا - )  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -

نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -  
نربا - نو قنسا - بي - نربا - نو قنسا -



وہمہ عسل ۲ می شخصی مدقلہ وحتجہ دہر نسہ ہی تھس بجر حیساب  
فیسسم = مد ۱ حجوہ شدد رار . فلا بجا مد ب سور بدہ آسہ وحتجہ  
عنی کی \*

[illegible][illegible][illegible][illegible]

می باشد و در ماه خرمیج اموات و اطفال نهدم کمر لا و لاد مسه و حمل  
علی به ام سی و حسن و عیسی و اعرار و حله و حول سه و بیانی ستموسه و  
و سرب حلقه در عیسی حله لا و اعرار و حله و حول عیسی و سلبت حلقه و  
لا و اعرار و عیسی و اعرار و حله و حول عیسی و سلبت حلقه و  
و سلبت حلقه و اعرار و حله و حول عیسی و سلبت حلقه و







عبدالله بن محمد بن عبد الله  
بن علي بن محمد بن عبد الله  
بن علي بن محمد بن عبد الله

۴- لایه سیاه

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وَأَمَّا فِي سِدْرٍ هَٰذَا فَهُوَ فِي سِدْرٍ هَٰذَا  
فِي سِدْرٍ هَٰذَا فَهُوَ فِي سِدْرٍ هَٰذَا

في يوم الاثنين ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٤٢١ هـ

مع . مصر : - معني : له ز - عليه \*

وَقَالَ هَٰذَا نَارُ رَبِّي تَوَلَّىٰ وَكَانَ الرَّحْمَنُ غَوِيًّا ۖ

(عدد) ٢٠٠٠

... we do

— 22 —

2. 4. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

[illegible]

میں نے اس حوالہ سے کہ

سید الشہداء لا حول ولا قوة الا بالله

130 229' 2 229' 2

١٢٠٠

لا اله الا الله

• 1; 4 - 1

with new to life

$$= 2.0 \times 10^1 \text{ g} + 2.4 \times 10^2 \text{ g}$$

صلى عليه الله - ورحمته

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

و امم منوره و مليه

لا اله الا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

لا اله الا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

لا اله الا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

لا اله الا الله

والله اعلم  
بما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

لا تحب اديب انهم  
 و بعد من ما عسلون  
 و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم

و بعد من ما عسلون  
 و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم

و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم  
 و احب انهم انهم















وتم طرح في ٢٧ ٧ ١٩٦١ احدى عشر عمداً. صرا بتقدير عدد مدونة ١٠  
 وفق تلك الملاحظات جازي وحيث، واما عتبه فليعمل مريب اسباب، من  
 حل عدد احسن طرح مستفاد.

\* \* \*

وهذا هو الملحق في هذا التيسر سره حتى تسبح عدد مداه  
 من ٣٠ عدد ١٠ عدد ١٠ عدد ١٠  
 (أ) في مركز الناحية.

- ١ - دايه هيت ليس
- ٢ - دايه هيت ليس
- ٣ - مدته عدد لايه ليس
- ٤ - مدته عدد لايه ليس
- ٥ - مدته عدد لايه ليس
- ٦ - مدته عدد لايه ليس
- ٧ - مدته عدد لايه ليس

#### (ب) في القرى والارياف :

- ٨ - مدته عدد لايه ليس في قرية كسه
- ٩ - موصيه ايه ليس في قرية كسه
- ١٠ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١١ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٢ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٣ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٤ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٥ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٦ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٧ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٨ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ١٩ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه
- ٢٠ - مدته عدد لايه ليس في قرية كيه



٣ - لکھنؤ وندہ عہدہ

٤ - لکھنؤ قصہ عہدہ

٥ - لکھنؤ قیہ عہدہ

ومن محامین

١ - امجدی - تر محمود خسی

٢ - امجدی عہدہ عہدہ

٣ - امجدی عہدہ عہدہ

٤ - امجدی عہدہ عہدہ

٥ - امجدی عہدہ عہدہ

٦ - امجدی عہدہ عہدہ

٧ - امجدی عہدہ عہدہ

٨ - امجدی عہدہ عہدہ

٩ - امجدی عہدہ عہدہ

١٠ - امجدی عہدہ عہدہ

امجدی عہدہ عہدہ

وہ عہدہ عہدہ

الاراضی عہدہ عہدہ

وہ عہدہ عہدہ

ومن عہدہ عہدہ

١ - عہدہ عہدہ

٢ - عہدہ عہدہ

٣ - عہدہ عہدہ

٤ - عہدہ عہدہ

٥ - عہدہ عہدہ

٦ - عہدہ عہدہ

٧ - عہدہ عہدہ

٨ - عہدہ عہدہ

٩ - عہدہ عہدہ

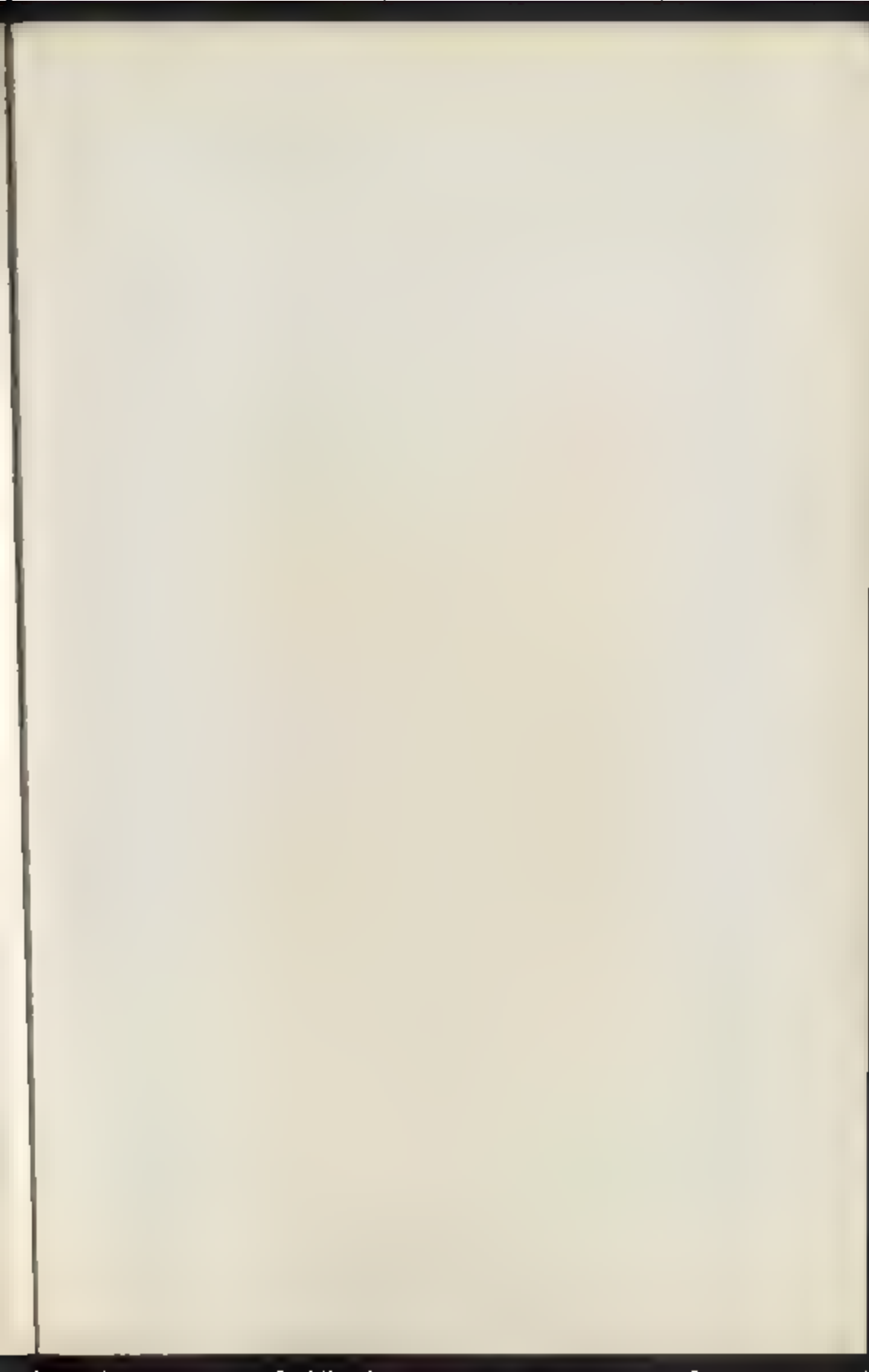




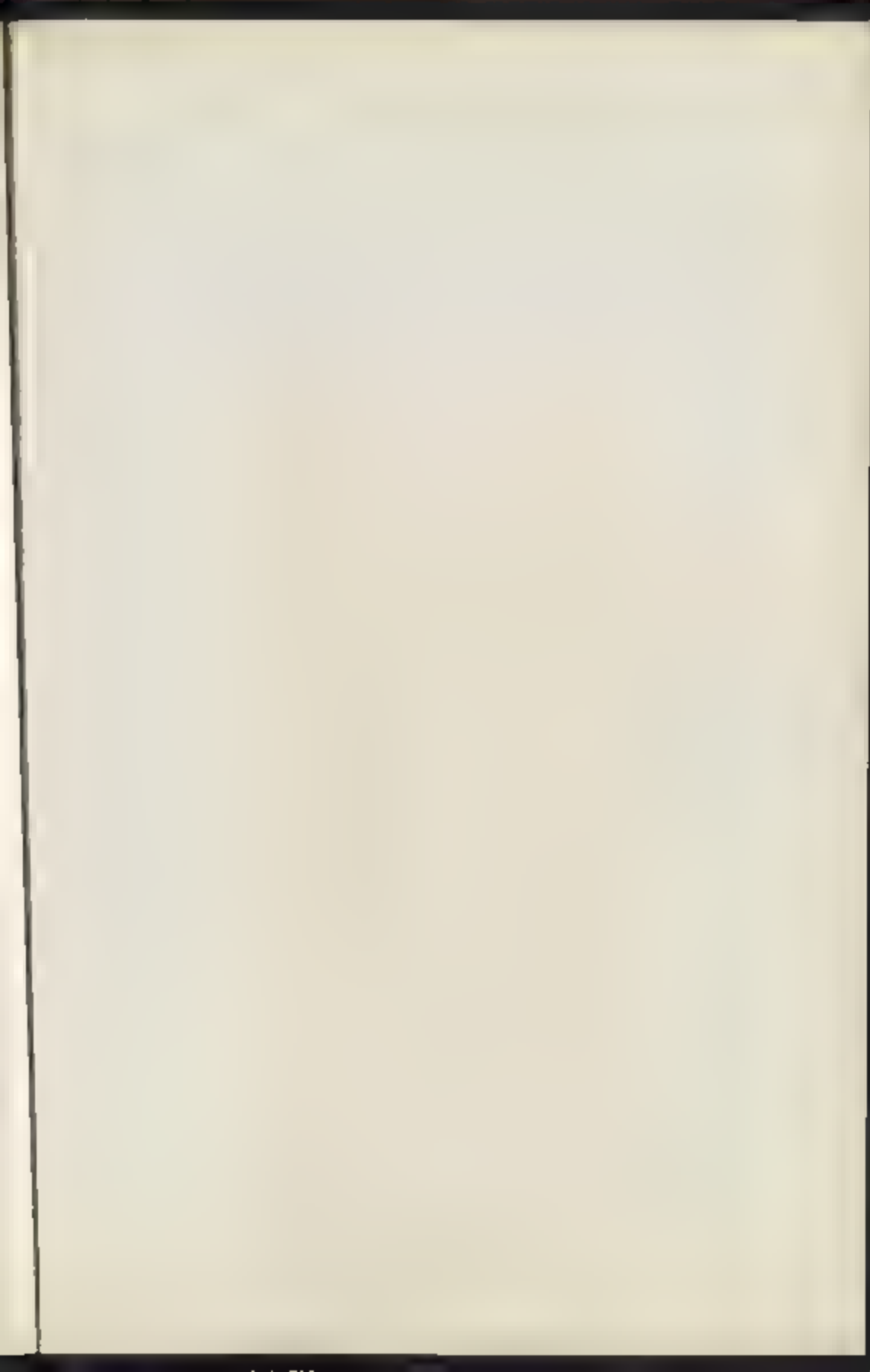




ما مل على قدره بلعلم : انه عليه و جهه سامه نقول ان شكر وشي  
 على همه عند روح قندي احتسب من انده كه انى عنه جميع على  
 و نه من جهه : و حاشا سور - سور - مره : عليه في هت في تقدم  
 مشي - و مشي مسار .



هيت  
في الشعر العربي والشعبي



قال عمرو بن ميمون الهري "تاء حكا. حسن سعد بن أبي وفس  
حسن"

صوت رمي من قلبه حتم  
و سر في قلبه سر حرام  
و حبه في عذراء و حبيب  
علي عس من اهلها و صوام  
— \* —

وقال أبو حبيب<sup>٢</sup>  
عبد — — — طلب  
و ليل من قلبه الأسرار  
— \* —

وقال أبو حبيب الهري في مضمون قصيدته "هد سلام إلى عبد السلام"<sup>(٣)</sup>.  
هو حبيب بن ميمون الهري  
و قوله — لا تكري تكري  
من ك — عدي و عديته  
هو من علي بن أبي طالب  
— \* —

وقال أبو نؤاس حبيب بن ميمون الهري<sup>(٤)</sup>.  
من اهل هس حبي حرة هي  
و قول مراح هس ما هي  
فيري تقطع الحس من ميم  
متممات قصيدته تقطع  
حسني يا فلك الأوهو واز  
مع الحس صلوا كسابت

- 
- (١) معجم البلدان : ياقوت الحموي ٤٨٦/٨ هـ ٤٨٧ مصر  
(٢) الشهاب و حكاك لابي القاسم عبيد الله بن عبد الله ص ٧٢  
(٣) ديوان سقط بن ميمون الهري طبعه صادر ص ١٧١  
(٤) ديوان أبي نؤاس — طبعه صادر — بيروت





يا حليف قطع الميثاق يا ميمر      ومن احتايا ا حليف يا صي جيه  
 يا محله يا حليف ميمر يدحر      جنبه الأيمن بين حصره وليه  
 يا محله يا حليف نزل امواته      حذرت نوري المنل سمع حيه  
 بعثتهم منبه ميسل لمصهر  
 وامي سر د سابعه ملحجيه

## ایضاح

[illegible]

فليس من يوفقني في شئ من هذه المصنفات من المصنفين المأثورين  
فصول وأشهرهم

## شكر وتقدير

لقد كان لسمو السيخ حابر العلي الصباح الفصل  
الأكبر في صنع هذا الكتاب إد سارح مسكورا لمساعدتنا  
مادنا ، تشجعتنا منه لروح البحث والماليف والسر ، فلا  
نسعى إزاء ما لمساه من سموه من كرم وسخا ومساعدته  
إلا أن سوجه الله بحري بل شكرنا واممنا مكرين فيه  
هذه الروح السامية والشعور النسل .

المؤلف

## المصادر والمراجع

★

فان وحيي جعفر منادى وحيي بعض موضوعه - علي في هذا  
المرحلة ان ير بعض موضوعه ادرجه في الاساس ان مراجعتي في اعمد  
علي في موقفه - اما ان يدعي ان تلك مراجعتي ومصادره اني احب  
عليه - وان في الحديث الا بي -

٢٥٢ ١٠-٣٠٣ ٢ ٢٣ —

— ۱۰۰ —

— حسن ندیم فی معرفۃ الاولیاء جمع نسخ مسدود بنی عثمانی - مل ۲

میلاد ۱۳۰۶ م ۱۲۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵

معاذ الله

— فلسی بصری وحدت — و احمد سوسه ص ۸۴

الإعلام - حيدر بن علي - مصر ١٣٤٧هـ - ١٩٢٨م ج ٣ ص ١١٣٠

لا مرقه این حجره استلا ۱ ۴۰۹ ۲۸۵

— أربعة قروا من سبع حروف الجسد — ا — و — س — ي — ن — نقله الى

١٠٢٤

— الاخبار صور، لابی حمزه بن جریب، ص ۶۶ و ۸۷ و ۸۹ و ۱۵۴

اسماء

— بلس الحجازية السبعة سراج ۹۰ نظم و اعرابه واصول امه

عليه السلام و آله و ائمه و وصيه في الزمان تقيير فرمسين

و کونڈیس عواد

ملفوظ الارب فی معرفه حقایق حیرت ج ۳ ص ۱۷۵ و ۱۸۱ و ۳۳۸

— الـمات محمد علي ايعوب بي

— خیر و برکت —

عن طريق الأهل في قواعد التدريس على مدى الأجيال ،

۱۹۵۲ - در جنگ "مردمان"

خریده ابراهیم - ده ای اکت ، صدای احصا ۱۱۰۸ -

تجلیه ۱۰ / ابر / ۱۹۴۱ - ۱۲ رجب - ۱۳۶۰ هـ

خریده و ، لاستار ۲۵ ۱۱ ۱۹۵۳ - صدای احصا -

خریده ابر - ۳۸ ۱۹۶۵ -

خریده اسحق - من - خرب - عید رحیم -

سروش - مرگ -

خریده عرب - حقه علی - شرح - وادی - دین -

۱۰۹ ۱۰ ۱۰ ۱۹۶۳ -

اقتصاد - علی - ۳۷۰ -

خریده - تعلیمات -

و - بی -

و - بی - بیست - ۱۹۵۵ -

و - بی - صد - ۵۰ -

و - بی - مکتب - ۱۹۵۸ -

و - بی - ۵۰۰ - ۱۹۶۰ -

و - بی - ۱۷۱ -

و - بی - ۶۲ -

و - بی - ۳۸۷ -

و - بی - ۳۳ -

و - بی - ۷۵۲ و ۶۵۴ و ۶۰۲ -

و - بی - ۲۹۸ و ۲۳۷ -

و - بی - ۵۵ -

و - بی - ۲۵ -

و - بی - ۸۸۴ - ۸۹۹ -

و - بی - ۸۸۴ - ۸۹۹ -

و - بی -

و - بی - ۱۴۳/۳ -

- الكتب الرسمية ٣١١ في ٩ سؤ. ١٩١٩. صدائد من الخطب
- كتب رسمية ٥٠ - ٩٥٢ - ج ٥ ١٠ ١٩٢٥ م ١٠٠ من الخطب
- الكتب الرسمية ٥٨١٦ في ٣/٢٩ ١٩٦٥ م رسد الخطب
- كتب رسمية ٥٠٢ في ١٥ ١٩٦٥ م ر. الخطب
- الكتب الرسمية ٣٥٠ ٣ ٨ ١٩٢٥ م صدائد من الخطب
- كتب رسمية ٦٧٢ ٦ ١ - مؤرخ - ٩ ٢٦ ١٩٢٧ م صدائد من الخطب
- كتب رسمية ١٤٣٧٩ في ١٠, ١٠, ١٩٣١ م ضياء الدين الخطب
- كتب رسمية ١٢, ٢٦ في ١, ٧, ١٩٦٤ م ضياء الدين الخطب
- كتب رسمية ١٠٨٠١ في ٢٧ ٧ ١٩٦١ م تنقذ عبد حميد
- مع انعرف : هبت ومعدتها ١ [١٩١١]

٢٢٩-٢٥٤ ٣٥٤-٣٤٨١ : برامه حلمي

- مؤرخ امري في مدني ج ١ - ٦٠ محمد ص. سبي
- مجلد لاد وفضل ٦ ١ - ج ١ - ١٩٢٩ - مؤرخ في مهله
- مؤرخي حميد في
- مجلد جميع علمي عربي ج ٩ - ٢٨٣-٢٨٣
- مجلد ر - ٩ - سلا. احمد ٢٩٢ - ٢٩٨ عبد حميد الهبي
- مجلد اسند سداد ٩ - ج ١ - من لاعلى حميد محفل
- مؤرخ تاريخ المدن عرو ٩ - مؤرخ في احصي من ٥٤
- مؤرخون في مدن عراق مؤرخ في نه عمه من ١٨١٧
- مؤرخون تاريخ الامم الاسلاميه حصري ج ٢ - ج ٢ ١٧ ١٧ ١٦٠
- اسناد لاد من ١٢٠ ١٢٢
- اسناد والممالك : ابن خرا ٩ - ١٣٠٦ م من ٢٣ و ٧٢ و ١٧٣
- ٢٥٢, ٢٤٦, ٣١٧

- معجم لاد. مؤرخي الحموي
- معجم لاد. مؤرخي الاسلاميه في تاريخ لاسلامي : امار
- معجم لاد ٩ - ٩٩٧-٩٩٨

٨ - ٤٨٦-٤٨٧ مصر

مؤرخي الحموي

٩٦/٣

٦٠, ٧

- معجم د اسحق بن عماري ج ١ ص ٦٤١ و ٦٤٢
- اعلام جده - مدرسي لاولي م ٢٣، الاعداد ١ و ٢ و ٦ + تصحيح عبيد
- مرسوم جمهوري رقم ١٦٦ و م. ج ١٢، ١٩٥٨ م. هجر بنظري
- مرشد في مواضع دار و حضرة
- ارجله لاري - بعد - عنه - غائب +
- صه دهر - مؤخر
- مراد لاصلاح حقيقي من بعد في
- مشرق بين و تاسع بعد
- ٦ ١٩٠٣ ص ٢٢٨-٢٢٩
- اذكور دليوب مدرسي
- منتخب الغرر ج ١
- اسحق ٧ (١٩٣٥) ص ٣١٥-٣١٥، ٣٥٢-٣٥٢ + مجلد نوم
- خصوص انتمود لا رمة
- صحته في الالاف للا سنوي
- مؤمر ١٨٠ ١٩٥٢ ص ٢٧٩-٢٨٠ +
- اسحق اوانه
- سفر اسوين ٦-١٤ و ١١-٢ و ٤ و ٥
- عنوان الاحبار د سوري ج ١-١٢/٢١٤
- اعلم عبره ج ١ ص ١٨٧
- عراق في القرن ج ١ عشر دورته و د حقه الاساس لور كين عوا
- مملوك في عهد حشد في حشد و ابي لور قدس + در ١٩٦٥
- عدد ٣٧ صه دهر
- اسحق د لاسلامه عد نفسي سوجار حويبه احمد ربي جلال
- ج ١ ص ١٣١
- د اسحق لاسلامي الما لركن محمود بين حفظ ص ٣٧١-٣٧٤
- رجه ان صوفيه ص ٦٥٠ صه دهر ١٩٦٥
- صه ام مانه دار اسحق جلال مجلد لور ص ١٥٧

- المعروف بمؤرخي ج ٢
- أبو الهيثم الكوفي حقه روح من
- بقوله الله من ٨ و ٥١ و ٢٩٨-٢٩٩ أبو القدا
- راحم بوجود والأعمال المدفونين في بغداد وما يلحقها من البلدان على
- صفحة ٨ من المدخل
- تاريخ بواقي عمارة من بي حقه ج ١ ص ١٧٩
- تاريخ الأديب العربي في العراق من ج ٢ ص ٢٣ و ٨٦ و ٨٩
- ٢٥٩ و ١٩٥
- تاريخ الأديب العربي في العراق من ج ٢ ص ١٧٤ و ١٧٥
- ٤٦٥
- تاريخ العرب من الأديب
- تاريخ العرب من ج ٢ ص ٣٨
- أخبار مصر من ج ٢ ص ٣٨
- أخبار مصر من ج ٢ ص ٣٨



## جدول الخطأ والصواب

| صفحة | اسطر   | أصحاً       | أصوب         |
|------|--------|-------------|--------------|
| ٣    | ٢٣     | في          | في كل        |
| ٣    | ٢٤     | ب           | ب            |
| ٤    | ٤      | ب           | ب            |
| ٤    | ٦      | علماء       | علماء        |
| ٤    | ٦      | أهية        | أهية         |
| ٤    | ١٤     | عرا         | عرا          |
| ٥    | ٥      | فرد         | فرد          |
| ٥    | ١٢     | أصه         | أصه          |
| ٥    | ١٦     | أخرس        | أخرس         |
| ٦    | ٦      | عدس         | عدس          |
| ٧    | ٢١     | أخبر        | أخبر         |
| ٧    | ٢٧     | ساعة وأعرص  | ساعة وأعرص   |
| ٨    | ٦ و ٢٣ | عرا         | عرا          |
| ٩    | ٩      | أفرا        | أفرا         |
| ٩    | ٢٥     | أف          | أف           |
| ٩    | ٢٧     | أراهم خلسي  | أراهم خلسي   |
| ١١   | ٢      | ذكر         | ذكر          |
| ١١   | ٣      | فيحائل      | فيحائل       |
| ١١   | ٧      | ٦٥ كيلومترا | ١٦٥ كيلومترا |
| ١٢   | ٢      | أسوي        | أسوي         |
| ١٢   | ١٥     | أزجيه       | أزجيه        |
| ١٢   | ٢٤     | دواير       | دواير        |
| ١٣   | ١٨     | أيس         | أيس          |
| ١٤   | ٢٥     | عادي        | عادي         |

| اصحاب        | اصحاب        | اصحاب   | اصحاب |
|--------------|--------------|---------|-------|
| سنة          | سنة          | ٣       | ١٥    |
| سوحه نصر     | سوحه نصر     | ١٧      | ١٥    |
| سو           | سو           | ١٩      | ١٥    |
| سدم          | سدم          | ٢٢      | ١٥    |
| سج           | سج           | ٢٥      | ١٥    |
| ٣, ١٨        | ٣, ٣ ١٨      | ٨       | ١٦    |
| اسفنه        | اسفنه        | ١٥      | ١٦    |
| سور          | سور          | ١       | ١٧    |
| سبد          | سبد          | ٢       | ١٧    |
| سج           | (سج)         | ٣       | ١٧    |
| سرام         | سرام         | ١٩      | ١٧    |
| سوي سوار     | سوي سوار     | ١١      | ١٨    |
| سور سوار     | سور سوار     | ١٢      | ١٨    |
| سور سوار سم  | سور سوار سم  | ١٤      | ١٨    |
| سجدي سفر كله | سجدي سفر كله | ١       | ١٩    |
| سجدي         | سجدي         | ٥       | ١٩    |
| سجدي من      | سجدي من      | ١       | ٢٠    |
| سجدي         | سجدي         | ١٩ و ٢٢ | ٢٠    |
| سجدي         | سجدي         | ١٤      | ٢١    |
| سجدي         | سجدي         | ١٧      | ٢١    |
| سجدي         | سجدي         | ١٨      | ٢١    |
| سجدي         | سجدي         | ٢٠      | ٢١    |
| سجدي         | سجدي         | ٢١      | ٢١    |
| سجدي         | سجدي         | ٢١      | ٢١    |
| سجدي         | سجدي         | ٨       | ٢٢    |
| سجدي         | سجدي         | ٨       | ٢٢    |
| سجدي         | سجدي         | ١٤      | ٢٢    |

| المصوب                      | الخطأ               | السطر | المصحح |
|-----------------------------|---------------------|-------|--------|
| آثار هيت                    | (١) آثار هيت        | ١     | ٢٣     |
| آثار هيت                    | (١) آثار هيت        | ١     | ٢٤     |
| وهي                         | ههل                 | ٢٠    | ٢٤     |
| أحشيه                       | أعشيه               | ٢     | ٢٥     |
| أته                         | أته أمه             | ٦     | ٢٥     |
| سعدى                        | سعدى                | ٨     | ٢٥     |
| أشراك                       | أشراك               | ١     | ٢٦     |
| تعلق                        | تعلق                | ٨     | ٢٦     |
| يكاد                        | يعاد                | ٢٣    | ٢٦     |
| شدته                        | الشدته              | ٣     | ٢٨     |
| وبركهم                      | وبركهم              | ٥     | ٢٨     |
| يعرفون ما في                | يعرفون في           | ١١    | ٢٨     |
| مائه                        | سام                 | ١٧    | ٢٩     |
| إد                          | إد                  | ٢٢    | ٢٩     |
| ال (٥٠)                     | (٥٠)                | ١١    | ٣٠     |
| أبنته                       | أبنته               | ١٥    | ٣٠     |
| لكنه                        | لكن                 | ٣     | ٣١     |
| أويس                        | أويس                | ١٠    | ٣١     |
| لي                          | الي                 | ٢١    | ٣١     |
| العقبة الراهد المروى (تعدي) | أو عبد الرحمن عداقة | ١٢    | ٣٢     |
|                             | من المارك           |       |        |
| مالت بن أس                  | مالك بن شديد        | ١٤    | ٣٢     |
| وكان شديد                   |                     |       |        |
| الرفقة                      | الرفقة              | ١٦    | ٣٢     |
| الغرة                       | المخبره             | ١٧    | ٣٢     |
| منحف                        | التحف               | ٩     | ٣٣     |
| إفريز                       | أفريز               | ١٣    | ٣٣     |

| اصححة | السطر | اخطأ             | الصواب                                       |
|-------|-------|------------------|--|
| ٣٣    | ١٦    | اسور من ...      | آسور من ذهب ونؤوا                            |
|       |       |                  | واسلم منها حرير *                            |
|       |       |                  | [ سورة طاطر آية ٣٣ ] *                       |
| ٣٣    | ١٧    | انفة             | به   |
| ٣٥    | ٥     | شهداء            | اشهداء                                       |
| ٣٦    | ٦     | هو               | وهو  |
| ٣٦    | ١٩    | الامامين         | الأمامين                                     |
| ٣٨    | ١٨    | الأصل سنة ٣١٨ هـ | الأصل ولد بالأسار سنة ٢٣١ هـ وبقي سنة ٣١٨ هـ |
|       |       | ولد بالانبار     | ولد بها                                      |
| ٣٨    | ٢٠    | بها              | بدها   |
| ٣٨    | ٢٢    | وفي معجم الأساب  | ٩ - وفي معجم الأساب                          |
| ٣٩    | ٥     | ٩ - وكانت نبت    | ١٠ - وكان نبت                                |
| ٣٩    | ٧     | ١٠ - ومن قصاتها  | ١١ - ومن قصاتها                              |
| ٣٩    | ١٤    | ومن قصاته أيضا   | ١٢ - ومن قصاته أيضا                          |
|       |       |                  | الشاعر عمر ومصان الهيتي                      |
|       |       |                  | حيث كانه وكبلا على هيت                       |
|       |       |                  | من جبل الوالي داود بانبا                     |
|       |       |                  | سنة ٩٢٤٥ هـ *                                |
| ٣٩    | ١٥    | الصحاف ومن       | اصحاف واحمد                                  |
|       |       |                  | احمد واحمد ومن                               |
| ٤٠    | ١٣    | العالم           | عالم   |
| ٤٠    | ١٥    | المريديني        | المريدين                                     |
| ٤٠    | ١٦    | مقازلات          | مزالاب                                       |
| ٤٠    | ٢٨    | السديحي          | السديحي                                      |
| ٤١    | ١٢    | وخوته            | واخوته                                       |
| ٤١    | ١٧    | الأخبار          | آخبار  |
| ٤١    | ٢٠    | كتابة            | كتابه  |

| الصفحة | السطر | الحصاة            | المصواب                  |
|--------|-------|-------------------|--------------------------|
| ٤١     | ٢٣    | الاسماء           | الألقاب                  |
| ٤١     | ٢٤    | شخصيات هذه        | شخصيات من هذه            |
| ٤٢     | ٧     | سسير              | سسير                     |
| ٤٢     | ٢٠    | اميرني            | اميرني                   |
| ٤٢     | ٢٣    | الاحلايين         | إحلايين                  |
| ٤٣     | ٧     | ٢ - الأسر         | ١ - الأسر                |
| ٤٣     | ١٢    | ركرم              | وكرم                     |
| ٤٤     | ٧     | الأسر             | الأسر :                  |
| ٤٤     | ١٩    | وكان              | وكان                     |
| ٤٤     | ٢٣    | الـ               | الـ                      |
| ٤٥     | ٢٤    | مانسه             | مانسه                    |
| ٤٦     | ٢٥    | سراج              | سراج                     |
| ٤٦     | ٢٥    | ابن               | إبن                      |
| ٤٧     | ١     | مولاء             | مولاء                    |
| ٤٨     | ٤     | ارسائه للقطه      | ارسائه انصه التي سدو     |
|        |       |                   | مها أن اسيد عدمجيد       |
|        |       |                   | احطى حد كب الى الناب     |
|        |       |                   | اندكور بعره بفقد أحد     |
|        |       |                   | أفاره فطاهه فائلا :-     |
| ٤٨     | ٦ و ٧ | حد كب الى اساقب   |                          |
|        |       | اندكور بعره بفقد  | تحذف هذه العبارة         |
|        |       | أفاره فطاهه فائلا |                          |
| ٤٨     | ١٤    | محدوم             | محدومكم                  |
| ٤٩     | ٧     | (رقم ٢٠)          | رقم ٢٠ - المؤرخة في      |
|        |       |                   | ١٥ / ربيع الثاني ١٢٩٢ هـ |
| ٤٩     | ٨     | سنة ٣٢٩ هـ        | ٣٣٠ هـ                   |

| الصفحة | السطر        | الحظا          | الضوابط            |
|--------|--------------|----------------|--------------------|
| ٤٩     | ٩            | ١٥ ربيع اسي سه | جدي                |
|        |              | ١٢٩٢           |                    |
| ٤٩     | ١٠           | ١٢ - محمد سعيد | ٨ - محمد سعيد      |
| ٤٩     | ١٦           | مصفا           | مضيفة              |
| ٥١     | ٢٠           | ١٣ - حيد دين   | ٩ - حيد الدين      |
| ٥٣     | ٢٢           | ان الساع       | ان الساع           |
| ٥٤     | ٢            | حبي            | حبي                |
| ٥٤     | ٢٠           | حلب            | حلب                |
| ٥٥     | ٥            | ٣ - س          | ٣ - حس             |
| ٥٧     | ٢٣           | ايران          | ايران              |
| ٥٨     | ١            | الوال          | وال                |
| ٥٨     | ١٠           | برامي          | نذاري              |
| ٥٨     | ١٣           | فهدى سلام      | فهدى السلام        |
| ٥٨     | ١٧           | جدي ابي        | جدي ابي            |
| ٦٤     | ١٠           | الشيخ عبد خليل | ٦ - الشيخ عبد خليل |
| ٦٥     | ١٩           | علماء آل       | د - علماء آل       |
| ٦٦     | ٧            | ويه            | ويه                |
| ٦٧     | ١٩           | عد             | عد الله            |
| ٧١     | ١٩ و ١٨ و ١٧ | مسل اي ص ٧٢    |                    |
|        | ٢٢ و ٢١ و ٢٠ | أسطر ٣         |                    |
| ٨٤     | ٦            | صوت            | صوت                |
| ٨٧     | ١٦           | أندامه والأسل  | دمه في انقل        |
| ١٠٠    | ٢٣           | آمين           | آمين               |
| ١٠٤    | ٢٣           | فص             | فص                 |

وهذه بعض الاحصاء اسطه كسقوط بعض المقط وبكر بعض الحروف  
 تركها معتمدين على نهاية القارىء الملبس .

## المحتوى

الصفحة

|   |    |    |    |    |    |         |
|---|----|----|----|----|----|---------|
| ٣ | .. | .. | .. | .. | .. | مقدمة   |
| ٦ | .. | .. | .. | .. | .. | الأهداء |

### أ - هب وجغرافيتها

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| ٧  | (١) وصف هب وعن موقعها وحدودها |
| ١١ | (٢) هب ونسور اسمها في التاريخ |
| ١٤ | (٣) قدم هب وأحجارها التاريخية |

### ب - آثار هب

|    |                             |
|----|-----------------------------|
| ٢٤ | (١) كرتي شمسى               |
| ٢٦ | (٢) قصر سعدى                |
| ٢٧ | (٣) قصر امي احمد            |
|    | (٤) المصورة                 |
| ٢٨ | (٥) اقلونه                  |
|    | (٦) القلعة                  |
| ٢٩ | (٧) جامع القاروق            |
|    | (٨) الطواحين اثنى           |
| ٣٠ | (٩) إشنه اشرفه              |
|    | (١٠) الأصرحه والصور الأثرية |
| ٣٥ | (١١) السقائف القديمة        |
| ٣٦ | (٢) آثار أخرى               |

### ج - حياة الإدارة والأدبية

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| ٣٨ | أ - حكماء هب وقضاتها في التاريخ     |
| ٣٩ | ب - علماء هب وشعراؤها               |
|    | مراجع العلماء المدونة               |
| ٤٠ | (١) الزاهد الشيخ علي بن احمد الهيتي |

|    |    |    |    |                                  |
|----|----|----|----|----------------------------------|
|    |    |    |    | (٢) محمود عراي                   |
| ٤١ | .. | .. | .. | (٣) حسين عراي                    |
|    |    |    |    | (٤) احمد عراي                    |
|    |    |    |    | (٥) شيخ علي بن حمد الهسي         |
| ٤٢ | .. |    |    | (٦) علي بن محمد بن عبد حمد الهسي |
|    |    |    |    | (٧) سرافد بن هسي                 |
|    |    |    |    | (٨) عدنان بن هسي                 |
| ٤٣ |    |    |    | (٩) منصور الهسي                  |
|    |    |    |    | (سر العلية)                      |

|    |  |                   |
|----|--|-------------------|
| ٤٣ |  | ١ - علماء آل احمد |
| ٥٤ |  | ٢ - علماء آل احمد |
| ٥٨ |  | ٣ - علماء آل احمد |
| ٦٥ |  | ٤ - علماء آل هسي  |
| ٦٦ |  | ٥ - علماء آل هسي  |
|    |  | (سر العلية)       |

|     |  |                                  |
|-----|--|----------------------------------|
| ٧٣  |  | ١ - نور محمد الهسي               |
|     |  | ٢ - ابو عدنان محمد بن حسين الهسي |
| ٧٤  |  | ٣ - اشاعر عيسى ومعاذ             |
| ٨٥  |  | ٤ - عبد الرحيم هسي               |
| ٨٤  |  | ٥ - سفيان بن احمد                |
| ٨٦  |  | ٦ - عبد محمد الهسي               |
| ٨٩  |  | ٧ - محمد امين محمد علي           |
| ٩٢  |  | ٨ - سعد احمد عواد                |
| ٩٤  |  | ٩ - صبري احمداني                 |
| ٩٩  |  | ١٠ - حاتم محمد امين              |
| ١٠٠ |  | ١١ - احمد منصور السعدي           |
| ١٠١ |  | ١٢ - يوسف مرزوق                  |
| ١٠٣ |  | ١٣ - عاري اسد علي الكلاسي        |



|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| ١٠٥ | ١٢- حمد مجلب                     |
| ١٠٦ | ١٥- حمد مجلب                     |
| ١٠٧ | ١٦- حسين خليل ابراهيم            |
| ١٠٨ | ١٧- هير احبيب                    |
| ١١٠ | ١٨- ساعر اشعبي اسمعيل حسين       |
| ١١٢ | ١٩- ساعر اشعبي اسمعيل اشعبي      |
|     | ٢٠- ساعر اشعبي بدران احمد برياق  |
| ١١٣ | ٢١- ساعر اشعبي محمد جلت - حوزي   |
| ١١٤ | ٢٢- ساعر اشعبي بحر نجم           |
| ١١٥ | ٢٣- ساعر اشعبي روح حمد احمد لله  |
| ١١٦ | ٢٤- ساعر اشعبي شعر يوسف          |
| ١١٧ | ٢٥- ساعر اشعبي اسماعيل احمد عيسى |
|     | برسه واطليم له - وحدينا          |
| ١٢١ | مكتاتيب                          |
|     | مدرس اتحاديه                     |
| ١٣٣ | ١- مدرسه اموره الاحوى            |
| ١٣٧ | جمله اند سبه الاحوى              |
|     | امدرس                            |
| ١٣٩ | أ- في مركز الاحه                 |
|     | ب- في اموى والا                  |
| ١٤٧ | ج- في شعر العربي و اشعبي         |
| ١٥٢ | اصحاح                            |
| ١٥٣ | شكر وتقدير                       |
| ١٥٤ | المصادر والمراجع                 |





## للمؤلف :

١ - الجزء الثاني من كتاب هيت في اطارها القديم والحديث

ويحتوي على ذكر :

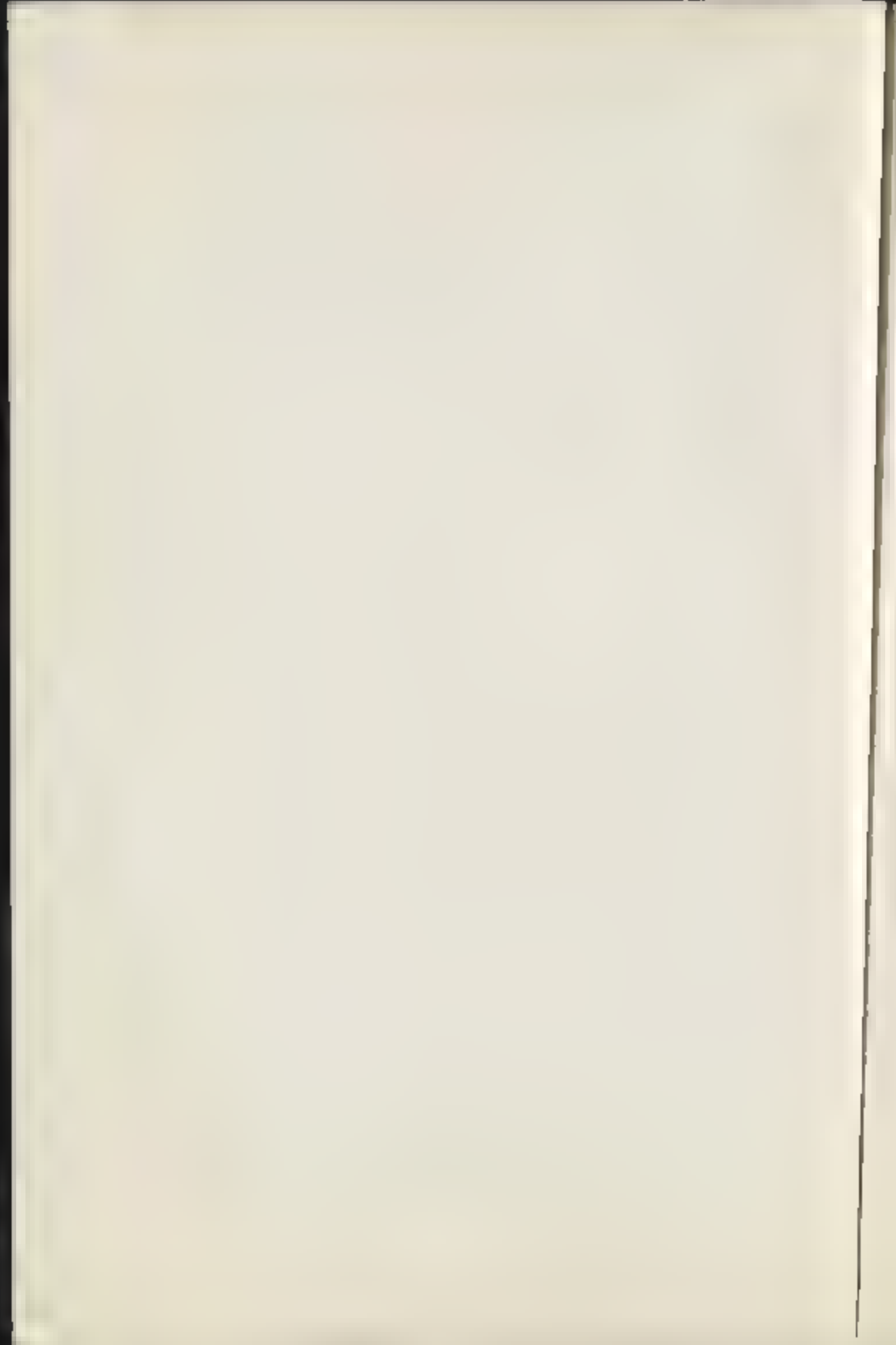
عشائر هيب و فراها . دواوينها ، لهجه اهلها ،  
عاداتهم . تقاليدهم . معقداتهم . حياه أطفالهم  
والعائهم . حالة البلد الاقتصادية و ثرواته الطبيعية .

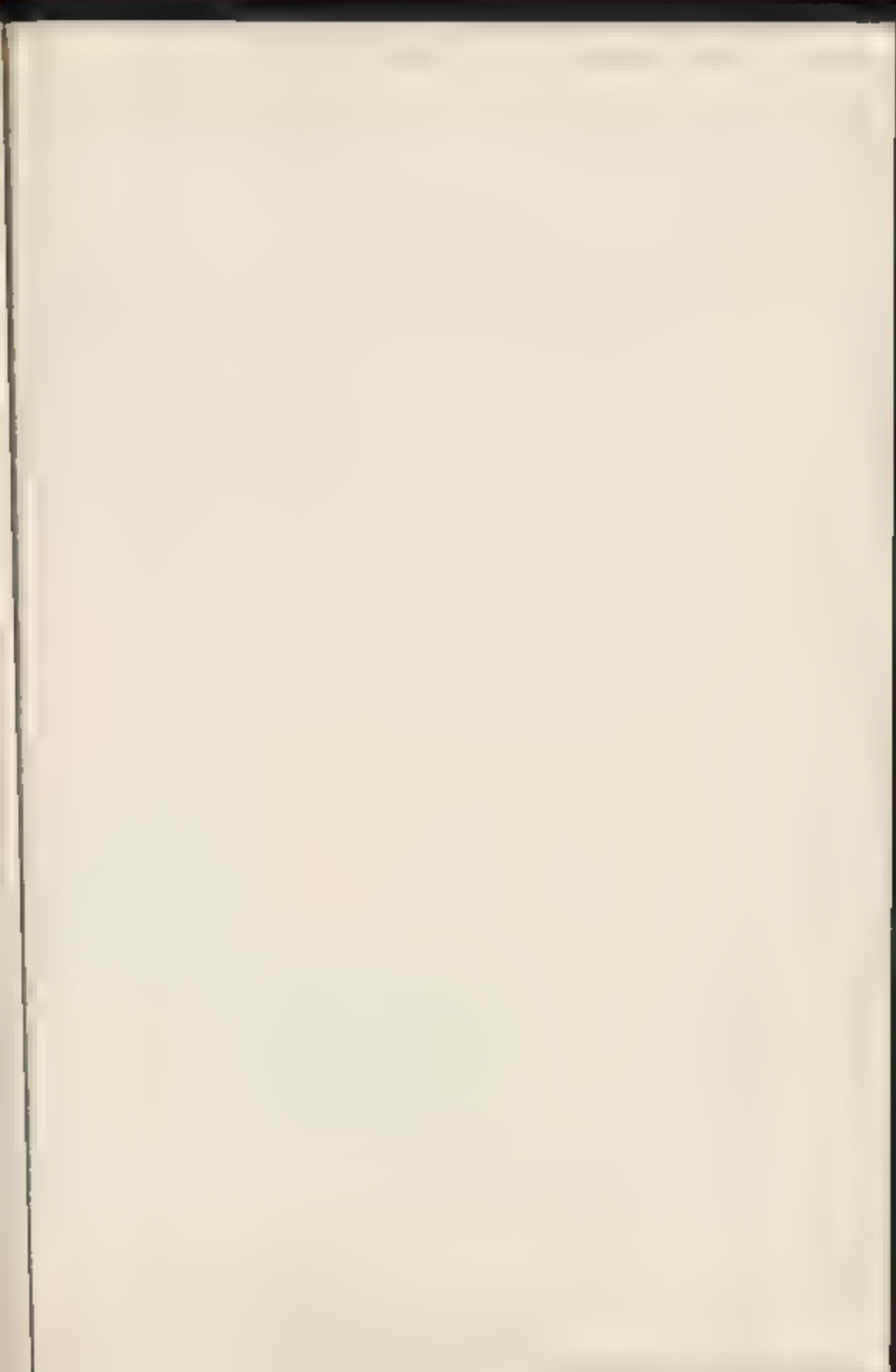
٢ - من حلال الذكريات . مخطوط .

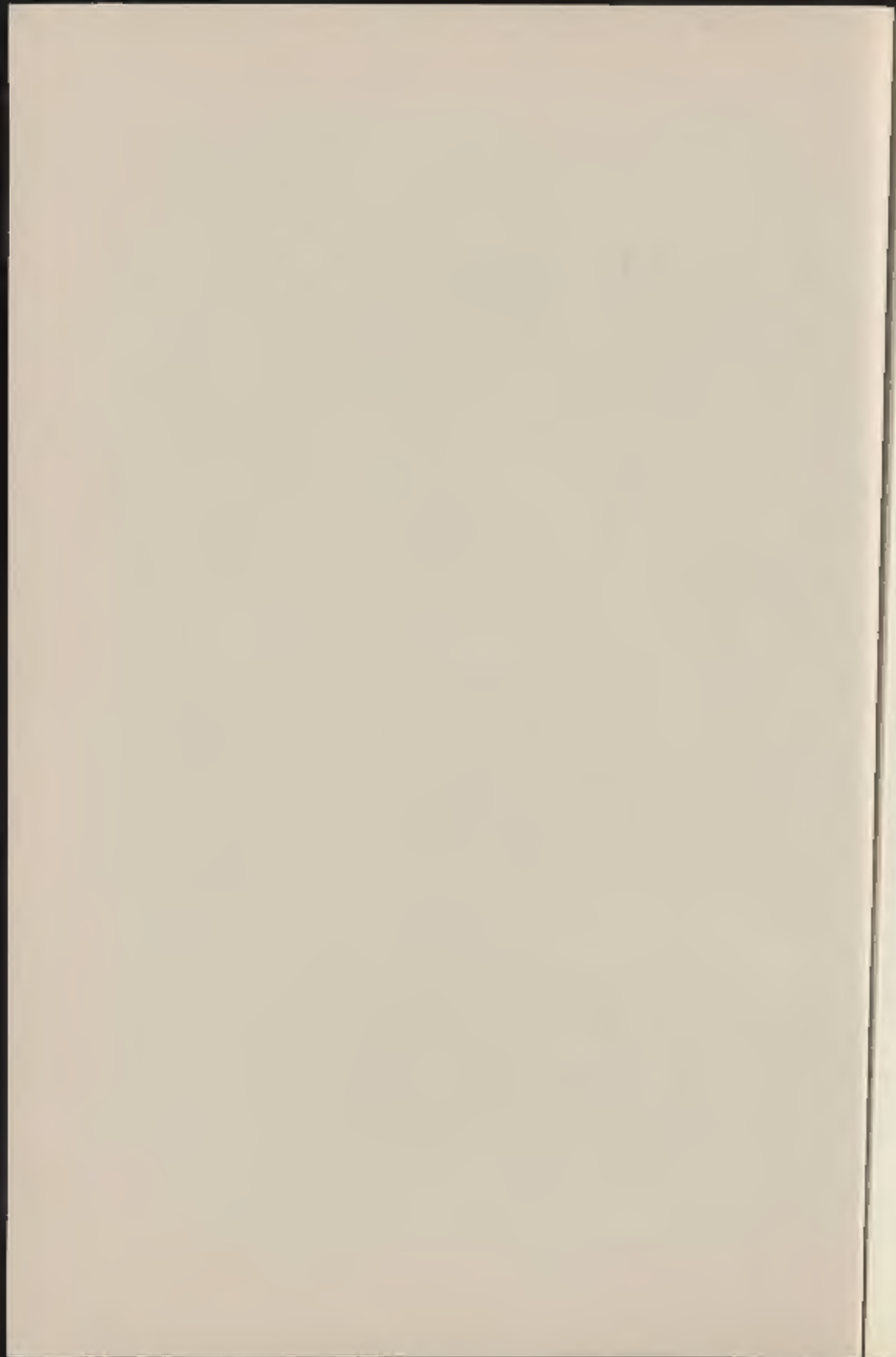
٣ - نجات . ديوان شعر . مخطوط .

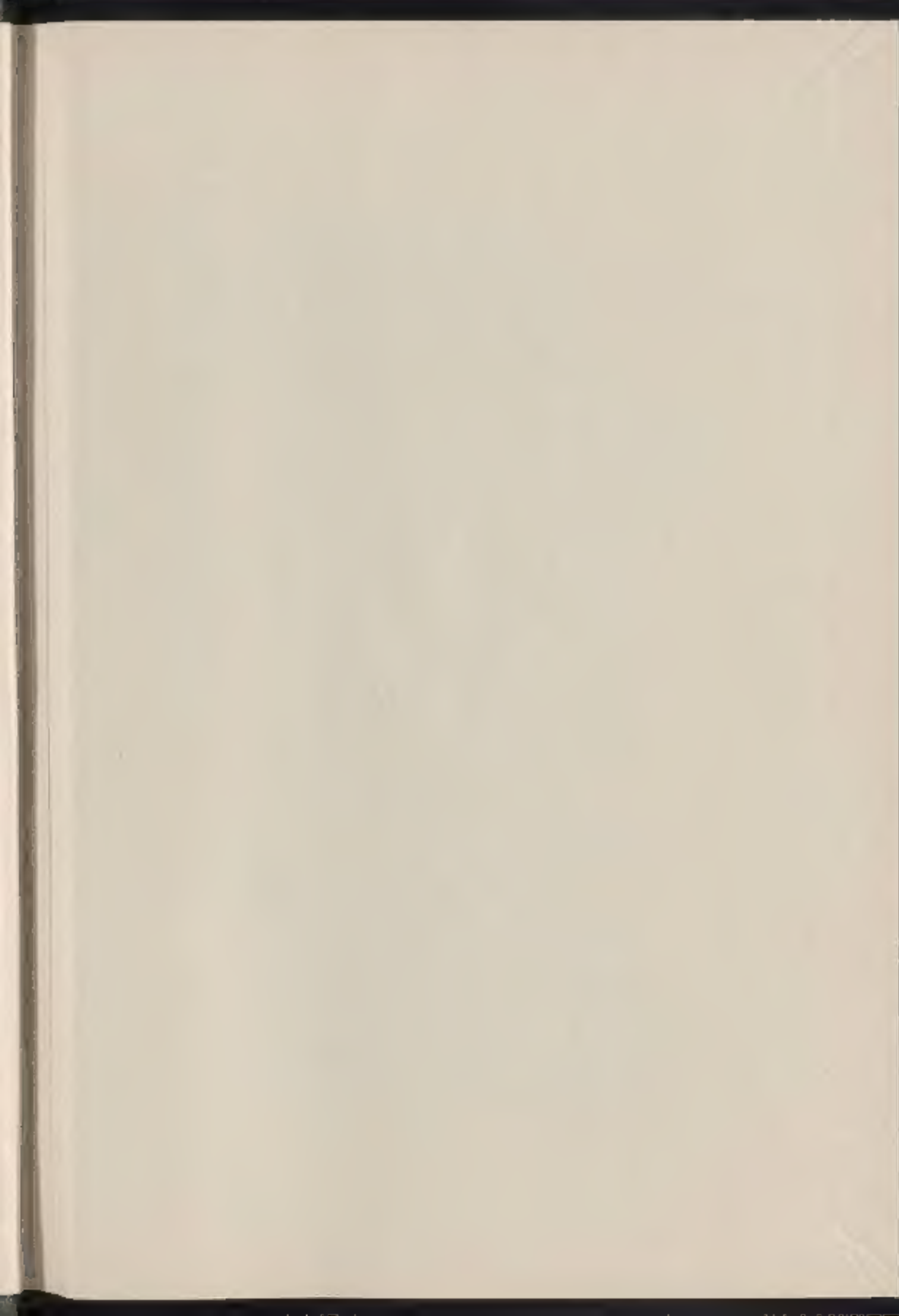
٤ - مجموعة الخطب المسرية والاحاديث الدينية المداعة .  
« مخطوطة » .

ثمن النسخة ٢٥٠ فلسا











IS  
70.6  
.H5

02952947

US 70.6  
.H5

APR 12 1971

COLUMBIA LIBRARY OFFICE



CU52924432

DS70.6 .H5

Hil & alarha al-ga